



## PLAN CURRICULAR DEL AÑO LECTIVO 2023

### 2DO GRADO DE PRIMARIA

#### 1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. DREI : ICA  
1.2. UGEL : ICA.  
1.3. Institución Educativa : I.E.P. “Santa Rosa de las Américas”  
1.4. Director : Lic. Pedro Carlos Mendoza Guerra.  
1.5. Años y secciones : 2do grado “A” y “B”  
1.6. Ciclo : III ciclo  
1.7. Nivel : Primaria

#### 2. MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

##### MISIÓN

“Somos una comunidad educativa que brinda una educación integral para la vida, formando líderes innovadores y competentes que asumen todo reto con responsabilidad, humanización y valores cristianos, como lo hizo nuestra patrona Santa Rosa de Lima”.

##### VISIÓN

“Ser la Institución líder en la formación integral de los estudiantes, que contribuye a la transformación de nuestra sociedad, de manera responsable, innovadora, con excelencia académica y sólidos valores cristianos”.

##### VALORES

**Verdad:** Valor comunitario que nos lleva a actuar con sinceridad en la vida, para fortalecer nuestra convivencia institucional.

**Empatía:** Capacidad de comprender las emociones, sentimientos, pensamientos y situaciones que viven los demás, para actuar con amor como lo hizo nuestro señor Jesucristo y nuestra patrona Santa Rosa de Lima.

**Innovación:** Valor que compromete a toda la comunidad educativa a la indagación, desarrollando nuestra creatividad y trabajando en equipo para la mejora continua y calidad educativa de nuestra institución.

**Responsabilidad:** Es el cumplimiento de toda actividad en el tiempo indicado, poniendo en práctica la perseverancia y resiliencia en la formación integral de todos los miembros de la institución.



### 3. **PROPUESTA PEDAGÓGICA**

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje y asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional. Por ello, la propuesta pedagógica de nuestra Institución Educativa Privada “Santa Rosa de las Américas” está basada en el enfoque por competencias, el enfoque socioconstructivista y enfoque humanista.

#### 3.1. **Enfoque por competencias:**

El enfoque por competencias o aprendizaje basado en competencias, es una metodología educativa cuyo fundamento es el facilitar que los alumnos adquieran los contenidos de cada materia a través de situaciones prácticas y entornos experimentales. El enfoque por competencias obedece a una metodología mucho más dinámica y participativa por parte del alumnado, siendo una parte activa durante la adquisición de los conocimientos y no meros sujetos pasivos que atienden la lección del profesor. Pues, estas favorecen en mayor medida la adquisición y retención del conocimiento.

Por ello, el Currículo Nacional define a la competencia como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades que se tiene para resolverla. Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que uno posee o que están disponibles en el entorno, analizar las combinaciones más pertinentes a la situación y al propósito, para luego tomar decisiones; y ejecutar o poner en acción la combinación seleccionada.

En el enfoque por competencias las evaluaciones, las pruebas evaluativas son actividades prácticas en las que el alumno tiene que demostrar, de una manera activa, que ha adquirido dichas capacidades, y lo hace a través de una prueba que implica, irremediabilmente, haber conseguido la competencia requerida para ser capaz de superarla satisfactoriamente.

#### 3.2. **Enfoque Socioconstructivista:**

Este enfoque supone el tratamiento del estudiante como un individuo que se integra en un contexto social específico, de modo que pueda construir su propio conocimiento no solo con la asunción de contenidos, sino mediante la interacción social con otros aprendientes. El objetivo de este enfoque es estimular un comportamiento cooperativo que conduzca a compartir en sociedad el conocimiento y las formas de alcanzarlo.



Este enfoque educativo sitúa la mirada en el alumno, como ser social inmerso y responsable en su propio aprendizaje. Estamos ante un enfoque altamente efectivo en las dinámicas cotidianas del aula.

En general, el enfoque socioconstructivista nos plantea dos premisas educativas principales. La primera de ellas es que el conocimiento es construido por el alumno, por lo tanto, la educación tiene que basarse en torno a ello. La segunda, que destaca en gran medida el contexto social, ya que los individuos viven y aprenden a través de una cultura. Por ello, la educación no se puede aislar de la sociedad y debe estar contextualizada.

Ahora bien, el socioconstructivismo en la educación plantea diversas innovaciones dentro del aprendizaje y la instrucción en el aula. Los pilares que sustentan esta perspectiva son el andamiaje, el aprendizaje situado, la tutoría y el aprendizaje cooperativo.

### **3.3. Enfoque Humanista:**

El enfoque humanista se centra en el desarrollo integral de los estudiantes, por lo que es determinante la calidad de los procesos de enseñanza y cómo se incorpora el desarrollo personal y social de los estudiantes con énfasis en el progreso de las habilidades socioemocionales.

Nuestra Institución juega un papel relevante en el fortalecimiento de estas habilidades, pues en el contexto escolar es en donde suceden estos intercambios motivacionales que determinan los alcances de los alumnos. Aunque todos los modelos educativos dicen que centran sus esfuerzos en "el estudiante", la mayoría de ellos solo se centran en las habilidades intelectuales o cognitivas de él o ella. El enfoque humanista de la educación prioriza el descubrimiento del potencial de cada individuo para impulsar la identidad personal del estudiante.

En este enfoque el individualismo se centra en reconocer y aceptar el hecho de que todos somos seres humanos únicos y originales. Hemos sido creados con fortalezas y debilidades particulares que nos hacen diferentes de los demás. Comprender su identidad, ayuda a los estudiantes a encontrar similitudes con las personas que los rodean, además de impulsar la tolerancia y aceptación de las diferencias.

En el enfoque humanista los maestros no son vistos como figuras de autoridad, sino como facilitadores de aprendizaje. El enfoque humanista de la educación coloca al educador en un papel muy singular, que no



consiste simplemente en transmitir el conocimiento. Los maestros pueden fomentar una relación saludable con sus estudiantes, alentándolos a confiar en ellos como líderes educativos, que están allí para facilitar su crecimiento diseñando un ambiente muy sano de inclusión y colaboración.

En el enfoque humanista del aprendizaje, el estudiante es guiado y empujado por sus propios intereses además de que la motivación para aprender se desarrolla de forma muy natural, fomentando un enfoque proactivo para la adquisición de conocimiento. Aquí, la educación enfatiza la importancia del autoconocimiento y la identidad personal. Estos rasgos permiten al individuo comprender mejor sus cualidades y debilidades, por lo que puede comprender su lugar en la sociedad y cómo es que puede mejorar el mundo; además, tiene como objetivo establecer valores claramente definidos que lo llevarán a una mejora constante como individuo.

El enfoque humanístico de la educación responde a un mundo más preocupado y sensible cubriendo las necesidades de las generaciones en constante movimiento produciendo individuos capaces de adaptarse a un mundo cambiante y de modernización.

#### **4. COMPONENTES DEL CURRÍCULO**

- 4.1. Las competencias:** Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.
- 4.2. Las capacidades:** son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.
- 4.3. Estándares de aprendizaje:** Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas.
- 4.4. Los desempeños:** Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias



(estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos.

## 5. **MODALIDADES DE SERVICIO Y HORARIOS**

La modalidad de servicio de nuestra Institución Educativa Privada “Santa Rosa de las Américas” es presencial. Esta se da con la presencia física del estudiante y docente. El horario de asistencia será de lunes a viernes, para los niveles de inicial, primaria y secundaria; respetando las disposiciones establecidas por el MINEDU, de acuerdo al nivel y grado, considerando la infraestructura y equipamiento de la institución. Aplicando los aforos y protocolos de bioseguridad establecidos.

El horario de las clases, en la modalidad presencial para los estudiantes será el siguiente:

- 3 años de Inicial : 8:30 a.m. a 1:00 p.m.
- 4 y 5 años de Inicial : 8:30 a.m. a 1:30 p.m.
- 1° a 6° grado de Primaria : 07:45 a.m. a 2:30 p.m.
- 1° a 5° de Secundaria : 07:45 a.m. a 3:25 p.m.

## 6. **METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN**

**Metodología:** En nuestra Institución los docentes practican métodos y estrategias orientadas a la indagación, reflexión, expresión oral, corporal y plástica, atendiendo a todas las fases y niveles de aprendizajes; y a las características propias de la edad.

**En Educación primaria** se promueve el desarrollo de habilidades y hábitos de actividades necesarias para aprender durante toda la vida, a través de estrategias innovadoras como la indagación, la experimentación y el trabajo cooperativo. Asimismo, se desarrollan los principales hábitos que darán lugar a la formación moral, tales como la responsabilidad, el orden, el respeto, la resiliencia, la autoestima, entre otros.

Los docentes de nuestra institución aplican diferentes técnicas y estrategias, que logran el aprendizaje de nuestros estudiantes como:

- Momentos pedagógicos: Planificación, contextualización, revisión y publicación.
- Técnicas de discusión: Debate, foro, mesa redonda, tertulias, conversatorios, monólogos, discursos, entre otros.
- Técnicas de expresión oral: Exposiciones, declamación, representación de personajes, obras teatrales, cuentacuentos, títeres, mimos, entre otros.



- Técnicas de recopilación de información: La observación, la escucha activa, el parafraseo, la indagación, subrayado, sumillado, organizadores gráficos (mapas conceptuales, mapas mentales, cuadros comparativos, línea de tiempo), ficha de indagación y experimentación, entre otros.
- Estrategias de interacción: Manipulación de material concreto, juego de roles, entre otros.
- Estrategias de lectura: silenciosa, oral, coral, individual, secuencial, entre otros.
- Trabajo Cooperativo.
- Exposición con recursos de apoyo.

**La organización del tiempo y del espacio:** Los docentes trabajarán la programación anual, dos experiencias de aprendizajes por bimestre, fuera de la experiencia 0 (diagnóstica). Realizarán sus actividades de aprendizaje de acuerdo al desempeño a trabajar. El aula es el lugar privilegiado para el trabajo de planificación y reflexión en común, pero no por ello significa que sea el único en el que se desarrollan procesos de enseñanza - aprendizaje.

## **7. CALENDARIZACIÓN Y EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJES DEL AÑO ESCOLAR 2023.**

Bimestre	Experiencias	Inicio	Término	Duración	Semanas
I	0 “Diagnóstica”	06 de marzo	17 de marzo	10 días	2
	1	20 de marzo	14 de abril	20 días	4
	2	17 de abril	12 de mayo	19 días	4
Vacaciones del estudiante		15 de mayo	19 de mayo	5 días	1
II	3	22 de mayo	16 de junio	20 días	4
	4	19 de junio	21 de julio	23 días	5
Vacaciones del estudiante		24 de julio	4 de agosto	10 días	2
III	5	07 de agosto	01 de setiembre	19 días	4
	6	04 de setiembre	06 de octubre	25 días	5
Vacaciones del estudiante		09 de octubre	13 de octubre	5 días	1
IV	7	16 de octubre	17 de noviembre	24 días	5
	8	20 de noviembre	22 de diciembre	25 días	5
<b>TOTAL DE CLASES EFECTIVAS</b>				<b>185días</b>	<b>38</b>



## 8. FORMULACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

### CUADRO DE HORAS DEL NIVEL PRIMARIO

N°	ÁREAS CURRICULARES	HORAS PEDAGÓGICAS						HORAS
		1°	2°	3°	4°	5°	6°	
1.	Matemática.	8	8	8	8	7	7	46
2.	Comunicación.	8	8	8	8	8	8	48
3.	Inglés.	2	2	2	2	2	2	12
4.	Personal social.	4	4	4	4	4	4	24
5.	Arte y cultura.	2	2	2	2	2	2	12
6.	Taller de Informática.	2	2	2	2	2	2	12
7.	Ciencia y tecnología.	4	4	4	4	4	4	24
8.	Educación física.	2	2	2	2	2	2	12
9.	Educación religiosa.	1	1	1	1	1	1	6
10.	Tutoría y orientación educativa.	2	2	2	2	1	1	10
11.	Taller de emprendimiento.	-	-	-	-	2	2	4
<b>TOTAL DE HORAS SEMANALES</b>		<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>210</b>

## 9. MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES.

### ÁREA DE PERSONAL SOCIAL

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valora a sí mismo.</li> <li>• Autorregula sus emociones.</li> <li>• Reflexiona y argumenta éticamente</li> <li>• Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:</b>	
<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué</p>	



otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.

**DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO**

- Expresa sus características físicas, habilidades y gustos, y explica las razones de aquello que le agrada de sí mismo. Ejemplo: *El estudiante podría decir: “Me gustan mis manos porque con ellas puedo dibujar lindo”*. Realiza actividades individuales y colectivas mostrando autonomía y asumiendo retos.
- Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad.
- Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás, y las regula teniendo en cuenta normas establecidas de manera conjunta. Aplica estrategias de autorregulación (respiración), con la guía del docente.
- Identifica acciones que causan malestar o bienestar a sí mismo o a sus compañeros, y las explica con razones sencillas.
- Explica las diferencias y similitudes entre las niñas y los niños, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la institución educativa como en la casa, y se relaciona de forma respetuosa con sus compañeros.
- Dialoga con sus compañeros, con el apoyo del docente, sobre situaciones simuladas o personales en las que haya peligro de vulneración de su espacio personal. Explica qué puede hacer y a quiénes puede recurrir en esos casos.

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas.</li> <li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li> <li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:</b>	
Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	
<b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad.</li> <li>• Describe las características culturales que distinguen a su localidad o región (bailes, comidas, vestimenta, etc.) y las comparte.</li> <li>• Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros, y los cumple.</li> </ul>	





- Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.
- Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas.

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:</b>	
<p>Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.</p>	
<b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y reconoce que estos le brindan más información sobre su historia familiar y la de su comunidad.</li> <li>• Secuencia acciones o hechos cotidianos de su vida personal, familiar y de la comunidad, y reconoce aquellos que suceden de manera simultánea.</li> <li>• Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad a partir de objetos, imágenes y testimonios de personas, en los que compara el presente y el pasado; identifica algunas causas y posibles consecuencias de los cambios.</li> </ul>	

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</li> <li>• Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</li> <li>• Genera acciones para conservar el ambiente local y global.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:</b>	
<p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.</p>	
<b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b>	



- Brinda ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas y de otros espacios geográficos del Perú (Costa, Sierra, Selva y mar).
- Se desplaza en su espacio cotidiano siguiendo instrucciones para localizar objetos, personas o continuar una ruta usando puntos de referencia Ejemplo: *El estudiante se desplaza desde la institución educativa hasta la plaza de la comunidad.*
- Representa su espacio cotidiano de diversas maneras (dibujos, croquis, maquetas, etc.) utilizando puntos de referencia.
- Identifica las posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales (contaminación de aire, suelo y del agua) que afectan su espacio cotidiano; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente.
- Practica y desarrolla actividades sencillas para prevenir accidentes y actuar en emergencias, en su aula y hogar, y conservar su ambiente: arrojar residuos sólidos en los tachos, cerrar el caño luego de usarlo, cuidar las plantas, etc.

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li> <li>• Toma decisiones económicas y financieras.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:</b>	
Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.	
<b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que los recursos que se consumen en su hogar e institución educativa son producto de las actividades económicas que desarrollan las personas y las instituciones de su comunidad, para satisfacer sus necesidades y obtener bienestar; identifica acciones que le permiten el ahorro.</li> <li>• Explica que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (intercambio/ dinero/trueque); propone acciones, de acuerdo a su edad, para el uso responsable de los productos en la institución educativa y en su familia.</li> </ul>	



**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA**

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende su cuerpo.</li><li>• Se expresa corporalmente.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar.	
<b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas<sup>10</sup>, mediante movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades.</li><li>• Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.</li><li>• Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.</li><li>• Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.</li></ul>	

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“ASUME UNA VIDA SALUDABLE”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</li><li>• Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:</b> Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos saludables de su dieta personal y familiar, los momentos adecuados para ingerirlos y las posturas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividades físicas, recreativas y de la vida cotidiana, reconociendo la importancia del autocuidado. Participa regularmente en la práctica de actividades lúdicas identificando su ritmo cardiaco, respiración y sudoración; utiliza prácticas de activación corporal y psicológica antes de la actividad lúdica.	
<b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b>	



- Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas.
- Diferencia los alimentos saludables y nutritivos que forman parte de su dieta personal y familiar, y los momentos adecuados para ingerirlos; explica la importancia de hidratarse; conoce las posturas adecuadas en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana, que le permiten mayor seguridad.
- Incorpora prácticas de cuidado al asearse y vestirse; adopta posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y en la vida cotidiana, que le permiten la participación en el juego sin afectar su desempeño.
  - Regula su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas y reconoce la importancia del autocuidado para prevenir enfermedades.

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</li> <li>• Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:</b>	
<p>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.</p>	
<b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar.</li> <li>• Muestra una actitud de respeto en la práctica de actividades lúdicas y evita juegos bruscos, amenazas o apodos; acepta la participación de todos sus compañeros.           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve de manera compartida situaciones producidas en los diferentes tipos de juegos (tradicionales, autóctonos, etc.) y adecúa las reglas para la inclusión de sus pares y el entorno, con el fin de lograr un desarrollo eficaz de la actividad.</li> </ul> </li> </ul>	



**ÁREA: ARTE Y CULTURA**

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Percibe manifestaciones artístico-culturales.</li><li>• Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.</li><li>• Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL III:</b> Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.	
<b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Describe o registra líneas, formas, sonidos y movimientos que encuentra en la naturaleza, el entorno y en diversas manifestaciones artísticas, y los asocia con ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante describe y compara diversos sonidos que escucha en el entorno (las bocinas de los carros, el silbido de un pájaro, el sonido de las hojas de los árboles) y explica cómo lo hacen sentir.</li><li>• Mantiene conversaciones y hace registros sobre los contextos históricos y culturales de manifestaciones artístico-culturales con las que interactúa. Ejemplo: La estudiante conversa sobre las similitudes y diferencias entre las danzas peruanas que ha observado. Registra de manera visual y escrita cómo se lleva a cabo cada danza, la forma en que visten los danzantes y con qué música o sonidos se acompañan.</li><li>• Explica sus ideas y expresa los sentimientos que le generan las manifestaciones artístico-culturales, con base en sus observaciones y experiencias. Ejemplo: El estudiante comparte con sus compañeros lo que siente y piensa sobre los personajes de una obra de teatro, y lo asocia con el tema de la historia.</li></ul>	

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explora y experimenta los lenguajes del arte.</li><li>• Aplica procesos creativos.</li><li>• Evalúa y comunica sus procesos y proyectos</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL III:</b>	



Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.

Comunica sus hallazgos, identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa.

### DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO

- Explora e improvisa maneras de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante usa su imaginación para representar a los diversos personajes de una leyenda y experimenta con una variedad de movimientos corporales y tonos de voz.
- Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular. Ejemplo: El estudiante realiza una lluvia de ideas para sonorizar un cuento y elige objetos cotidianos para crear efectos sonoros que puedan representar a los diversos personajes de la historia y las acciones o momentos más importantes.
- Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado.
- Describe la idea o temática específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación. Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso. Ejemplo: El estudiante explica por qué eligió estirar los brazos y desplazarse lentamente para representar el viento en una danza.

### ÁREA: COMUNICACIÓN

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>SE COMUNICA ORALMENTE.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> </ul>



- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

### **ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:**

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible<sup>17</sup> y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

### **DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO**

- Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas) y que presentan vocabulario de uso frecuente.
- Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia.
- Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto y semejanza-diferencia, a partir de información explícita del mismo.
- Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia.
- Adecúa su texto oral a la situación comunicativa y a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual.
- Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente.
- Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (pronunciación entendible) para apoyar lo que dice en situaciones de comunicación no formal.
- Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
- Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.



<b>COMPETENCIA:</b>	<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información del texto escrito.</li><li>• Infiere e interpreta información del texto.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li></ul>

**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:**

Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.

**DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO**

- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).
- Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto.
- Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee por sí mismo.
- Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración.
- Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li><li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li><li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li></ul>





	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>
<p><b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:</b></p> <p>Escribe<sup>27</sup> diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores<sup>28</sup> y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos<sup>29</sup> para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.</p>	
<p><b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir.</li> <li>• Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.</li> <li>• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; así mismo, elabora rimas y juegos verbales.</li> <li>• Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo.</li> </ul>	

**ÁREA: INGLÉS**

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés.</li> </ul>



### **ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:**

Se comunica oralmente mediante textos orales breves en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio, responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés

### **DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO**

- Recupera y reúne información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas cotidianas, con vocabulario sencillo; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor
- Deduce información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (present continuous; subject pronouns -I, you, he, she, it, they; wh-questions - what, where, how, what color; simple present - Affirmative and Negative sentences, yes-no questions and short answers - like / don't like; action verbs).
- Explica con vocabulario sencillo y/o gráficos el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.
  - Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (deletrear nombres; intercambiar información personal; hablar acerca del clima y de las estaciones; identificar ropa, discutir sobre la ropa de estación, describir lo que alguien está usando; expresar preferencias sobre comidas; describir la institución educativa y el trabajo; dar la ubicación de un lugar; responder y preguntar acerca de ocupaciones y lugares de trabajo; y hablar de lugares de una ciudad).
  - Expresa sus ideas en torno a un tema en concordancia con su nivel y las organiza para establecer relaciones de adición con vocabulario cotidiano (ropa, clima, estaciones, comidas y bebidas, lugares en la comunidad, ocupaciones y preposiciones de lugar).
  - Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.
  - Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo; recurre a modos de cortesía según el contexto
  - Opina en inglés sobre lo comprendido del texto oral e indica lo que le gustó a través de ilustraciones y recursos no verbales.
- Interactúa en situaciones orales, con otras personas en inglés formulando algunas preguntas y respondiendo utilizando vocabulario simple.
- Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando sus preferencias dando razones sencillas mediante el uso de ilustraciones y recursos no verbales.



<b>COMPETENCIA:</b>	<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información del texto escrito en inglés.</li><li>• Infiere e interpreta información del texto en inglés.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído	
<b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones.</li><li>• Deduce relaciones lógicas (adición y contraste) en textos escritos en inglés. Señala información acerca de personas, animales, objetos y lugares, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto.</li><li>• Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.</li><li>• Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en inglés.</li></ul>	

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa.</li><li>• Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.</li><li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Escribe textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	
<b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear</li></ul>	



nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de las habilidades de los animales; preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) y el destinatario.

- Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición y contraste); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa).
- Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema (modal verb can - yes / no questions and answers; coordinating conjunctions - and, but; verb to be; present simple; action verbs; wh-questions - what time, what, where, when, how often; there is / are; prepositions - in, on, under, between, next to).
- Revisa su texto en inglés para mejorarlo; considera algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos para dar sentido al texto.

### ÁREA: MATEMÁTICA

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>

#### ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:

Resuelve problemas<sup>42</sup> referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.

Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales<sup>44</sup>



### DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO

- Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales de hasta dos cifras.
- Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta dos cifras.
- Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el vigésimo lugar, de la comparación entre números y de las operaciones de adición y sustracción, el doble y la mitad, con números de hasta dos cifras.
- Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes:
  - Estrategias heurísticas.
  - Estrategias de cálculo mental, como las descomposiciones aditivas o el uso de analogías ( $70 + 20$ ;  $70 + 9$ , completar a la decena más cercana, usar dobles, sumar en vez de restar, uso de la conmutatividad).
  - Procedimientos de cálculo, como sumas o restas con y sin canjes.
  - Estrategias de comparación, que incluyen el uso del tablero cien y otros.
- Compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales).
- Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y de la decena, y las explica con material concreto.
- Realiza afirmaciones sobre por qué debe su-mar o restar en un problema y las explica; así también, explica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
- Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia</li> </ul>
--	---

**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:**

Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.

**DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO**

- Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las tras-forma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones.
- Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición o patrones aditivos.
- Expresa, con lenguaje cotidiano y representaciones concretas o dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igualdad entre dos colecciones o cantidades.
- Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras.
- Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo o la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”) o crear, continuar y completar patrones. Ejemplo: *El estudiante podría decir: “Si tú tienes tres frutas y yo cinco, ¿qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas?”.*
- Explica lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, y cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, con base en ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: *El estudiant-te podría decir: “El collar lleva dos hojas, tres frutos secos, una concha, una y otra vez; y los bloques van dos rojos, tres azules y uno blanco, una y otra vez; ambos se forman así: dos, luego tres, luego uno”.*

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</li><li>• Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</li><li>• Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</li></ul>
--	---

### **ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:**

Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículados y puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.

### **DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO**

- Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan) y bidimensionales (cuadrado, rectángulo, círculo, triángulo), así como con las medidas de su longitud (largo y ancho).
- Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto y bosquejos o gráficos, posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas.
- Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algún elemento de las formas tridimensionales (número de puntas, número de caras, formas de sus caras) y bidimensionales (número de lados, vértices, lados curvos y rectos). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos.
- Expresa con material concreto su comprensión sobre la medida de la longitud al determinar cuántas veces es más largo un objeto con relación a otro. Expresa también que el objeto mantiene su longitud a pesar de sufrir transformaciones como romper, enrollar o flexionar (conservación de la longitud). Ejemplo: *El estudiante, luego de enrollar y desenrollar sorbetes de diferentes tamaños, los ordena por su longitud, desde el más largo hasta el más corto, y viceversa.*
- Expresa con material concreto, bosquejos o gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un punto de referencia; hace uso de expresiones como “sube”, “entra”, “hacia adelante”, “hacia arriba”, “a la derecha”, “por el borde”, “en frente de”, etc., apoyándose con códigos de flechas.
- Emplea estrategias, recursos y procedimientos basados en la manipulación y visualización, para construir objetos y medir su longitud usando unidades no convencionales (manos, pasos, pies, etc.).



- Hace afirmaciones sobre las semejanzas y diferencias entre las formas geométricas, y las explica con ejemplos concretos y con base en sus conocimientos matemáticos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: *El estudiante afirma que todas las figuras que tienen tres lados son triángulos o que una forma geométrica sigue siendo la misma, aunque cambie de posición.*

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</li> <li>• Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</li> <li>• Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:</b>	
Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.	
<b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares.</li> <li>• Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “posible” e “imposible”.</li> <li>• Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor o menor frecuencia y compara los datos, los cuales representa con material concreto y gráfico.</li> <li>• Recopila datos mediante preguntas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.</li> <li>• Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.</li> </ul>	





### ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>INDAGA SOBRE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Problematiza situaciones para hacer indagación.</li><li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li><li>• Genera y registra datos o información.</li><li>• Analiza datos e información.</li><li>• Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:</b> Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuesta y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.	
<b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades<sup>48</sup> identificadas en su experiencia.</li><li>• Propone acciones que le permiten responder a la pregunta y las ordena secuencialmente; selecciona los materiales, instrumentos y herramientas necesarios para explorar, observar y recoger datos sobre los hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos.</li><li>• Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura.</li><li>• Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones.</li><li>• Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura.</li></ul>	

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li><li>• Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</li></ul>



### **ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:**

Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.

### **DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO**

- Relaciona las partes externas de los seres vi-vos con sus funciones. Ejemplo: *El estudian-te relaciona la función de los dientes (que sirven para masticar los alimentos antes de ingerirlos) con la buena salud.*
- Compara las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes durante el desarrollo. Ejemplo: *El estudiante compara las características que los renacuajos toman progresivamente hasta tener la forma de sus progenitores.*
- Describe los cambios que experimentan los objetos debido a la luz o al calor que reciben. Ejemplo: *El estudiante describe las causas por las que el hielo, la mantequilla o la cera se derriten cuando se calientan o les da la luz del sol.*
- Justifica por qué los cambios que sufren los objetos dependen de sus características. Ejemplo: *El estudiante da razones de por qué, con un golpe, un vaso de vidrio se rompe; mientras que uno de cartón, solo se deforma.*
- Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los seres vivos y sus características. Ejemplo: *El estudiante diseña un modelo para explicar los componentes de una cadena alimenticia.*
- Describe que el ciclo día-noche influye en los seres vivos. Ejemplo: *El estudiante describe las características de los animales que duermen durante el día y se mantienen despiertos por la noche.*
- Describe que en la Tierra se encuentran masas de agua, aire y material sólido. Ejemplo: *El estudiante describe las características de las lagunas, los ríos, los cerros y las rocas, y cómo el viento fuerte puede mover algunos objetos.*
- Describe el suelo como fuente esencial de nutrientes y sustrato para muchos seres vi-vos. Ejemplo: *El estudiante describe que las plantas necesitan el suelo para crecer y que algunos animales se alimentan de ellas.*
- Justifica por qué hay objetos tecnológicos que transforman los productos que consume o que usa en tareas específicas, y opina cómo estos objetos cambian su vida, la de su familia o el ambiente. Ejemplo: *El estudiante justifica las ventajas de usar un molino para transformar los granos de maíz o trigo en harina, a fin de que sean utilizados en diferentes productos que consume en su vida diaria.*

**COMPETENCIA:**

**DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.**



<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Determina una alternativa de solución tecnológica.</li><li>• Diseña la alternativa de solución tecnológica.</li><li>• Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</li><li>• Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:</b> Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y proponer alternativas de solución, representa una, incluyendo sus partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos, y propone mejoras.	
<b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Selecciona un problema tecnológico de su entorno y describe las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; toma en cuenta los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla.</li><li>• Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe sus partes, la secuencia de pasos para su elaboración y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas.</li><li>• Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica.</li></ul>	

### ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</li><li>• Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</li></ul>



**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:**

Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios en el Plan de Salvación y la relación que Él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.

**DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO**

- Descubre que Dios nos creó, por amor, a su imagen y semejanza, y valora sus características personales como hijo de Dios.
- Explica los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su entorno.
- Establece relaciones fraternas y respetuosas con los demás en diferentes escenarios, y participa en celebraciones religiosas de su comunidad.
- Discrimina lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio y compro-miso para imitar a Jesús.

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</li> <li>• Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</li> </ul>

**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:**

Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.

**DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO**

- Expresa el amor de Dios con diversas acciones, siguiendo el ejemplo de su amigo Jesús, en su familia, institución educativa y entorno.
- Expresa en forma oral, gráfica, escrita y corporal el amor a su amigo Jesús.
- Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con Dios.
- Agradece a Dios por la naturaleza, la vida y los dones recibidos asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.



### ÁREA: COMPUTACIÓN

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Personaliza entornos virtuales.</li><li>• Gestiona información del entorno virtual.</li><li>• Interactúa en entornos virtuales.</li><li>• Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:</b> Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.	
<b>DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Navega en entornos virtuales, realiza búsquedas de información y utiliza herramientas digitales para afianzar sus aprendizajes de las áreas curriculares.</li><li>• Selecciona y organiza información de acuerdo al formato digital en el que está elaborada, para su accesibilidad y utilización.</li><li>• Participa en juegos interactivos o en redes virtuales siguiendo orientaciones y pautas cuando desarrolla actividades de aprendizaje.</li><li>• Elabora materiales digitales combinando imágenes y textos, y utiliza graficadores o procesadores de textos básicos cuando realiza historias, cuentos o expresa ideas.</li></ul>	

### ÁREA: COMPETENCIAS TRANSVERSALES

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Define metas de aprendizaje.</li><li>• Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li><li>• Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO III:</b> Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación	



externas un proceso de trabajo y los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponer-se al cambio.

### DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO

- Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea.
- Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas.
- Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario, para lograr los resultados previstos.
- Explica cómo ha llegado a la meta de aprendizaje que se propuso, las dificultades que tuvo y los cambios que realizó.

## 10. **EVALUACIÓN**

La evaluación, es un proceso permanente y sistemático, a través del cual se recopila y analiza información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y niveles de avance en el desarrollo de las competencias de los estudiantes, sobre esta base se toman decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y de enseñanza; para alcanzar los propósitos previstos.

Este proceso se considera formativo, integral y continuo ya que busca identificar los avances, dificultades y logros de los estudiantes con el fin de brindarles el apoyo pedagógico que necesiten para mejorar.

La evaluación en la Institución Educativa Privada “Santa Rosa de las Américas” es en base a las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica Regular y según las disposiciones que emite el Ministerio de Educación.

### **Procedimiento para la evaluación:**

- Para valorar el nivel de desarrollo de las competencias, los docentes formulan criterios para la evaluación. Estos criterios son el referente específico para el juicio de valor: describen las características o cualidades de aquello que se quiere valorar y que deben demostrar los estudiantes en sus actuaciones ante una situación en un contexto determinado.
- Entre los instrumentos que se utilizarán para la evaluación serán: listas de cotejo, instrumentos de seguimiento del desarrollo y aprendizaje del



estudiante, guía de observación, escala valorativa, fichas de evaluación, rúbricas, entre otros.

- Para saber qué ha aprendido el estudiante se requiere que el docente establezca situaciones en la que los estudiantes usen recursos (conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes) indispensables para el desarrollo de alguna competencia; para producir evidencias. Mediante las evidencias el docente podrá determinar el desarrollo de diversos aspectos implicados en una competencia.
- La retroalimentación; el docente debe extraer conclusiones para mejorar los procesos de enseñanza de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes.
- La evaluación de aprendizaje durante el desarrollo del año lectivo; está dividido en 4 bimestres (09 experiencias de aprendizaje, incluida la diagnóstica). Al término de cada bimestre se informará al Padre de Familia el nivel de logro alcanzado hasta ese momento de su menor hijo/a. La comunicación del docente con los padres, es permanente.
- Registro y comunicación del desarrollo de competencias: Registro Auxiliar de Evaluación de Aprendizajes, Informe de Progreso del Estudiante y Acta Oficial de Evaluación. Para la emisión de los Certificados de Estudios se toman en cuenta las Actas Oficiales de finalización del Año Escolar emitidas por el SIAGIE (MINEDU).

Para valorar el nivel de logro alcanzado en el proceso de desarrollo de la competencia hasta ese momento se aplicará la escala de calificación tal como establece el Ministerio de Educación.

CALIFICATIVO	DESCRIPCIÓN
<b>AD</b>	Logro destacado: Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
<b>A</b>	Logro esperado: Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
<b>B</b>	En proceso: Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.



<b>C</b>	En inicio: Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.
----------	--

- La calificación en el nivel primario es cualitativa, teniendo en cuenta la escala que se ha mostrado.
- En el caso de las competencias transversales del CNEB:
  - Competencia 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.
  - Competencia 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.

Dichas competencias no están adscritas a un área y a un docente, pero por la naturaleza de las mismas cada docente evalúa estas competencias de forma transversalizadas a las actividades educativas durante el desarrollo de todas las áreas colocando un calificativo.