



## PLAN CURRICULAR DEL AÑO LECTIVO 2023

### 3ER GRADO DE PRIMARIA

#### 1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. DREI	: ICA
1.2. UGEL	: ICA.
1.3. Institución Educativa	: I.E.P. “Santa Rosa de las Américas”
1.4. Director	: Lic. Pedro Carlos Mendoza Guerra.
1.5. Años y secciones	: 3er grado “A” y “B”
1.6. Ciclo	: IV Ciclo
1.7. Nivel	: Primaria

#### 2. MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

##### MISIÓN

“Somos una comunidad educativa que brinda una educación integral para la vida, formando líderes innovadores y competentes que asumen todo reto con responsabilidad, humanización y valores cristianos, como lo hizo nuestra patrona Santa Rosa de Lima”.

##### VISIÓN

“Ser la Institución líder en la formación integral de los estudiantes, que contribuye a la transformación de nuestra sociedad, de manera responsable, innovadora, con excelencia académica y sólidos valores cristianos”.

##### VALORES

**Verdad:** Valor comunitario que nos lleva a actuar con sinceridad en la vida, para fortalecer nuestra convivencia institucional.

**Empatía:** Capacidad de comprender las emociones, sentimientos, pensamientos y situaciones que viven los demás, para actuar con amor como lo hizo nuestro señor Jesucristo y nuestra patrona Santa Rosa de Lima.

**Innovación:** Valor que compromete a toda la comunidad educativa a la indagación, desarrollando nuestra creatividad y trabajando en equipo para la mejora continua y calidad educativa de nuestra institución.

**Responsabilidad:** Es el cumplimiento de toda actividad en el tiempo indicado, poniendo en práctica la perseverancia y resiliencia en la formación integral de todos los miembros de la institución.



### **3. PROPUESTA PEDAGÓGICA**

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje y asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional. Por ello, la propuesta pedagógica de nuestra Institución Educativa Privada “Santa Rosa de las Américas” está basada en el enfoque por competencias, el enfoque socioconstructivista y enfoque humanista.

#### **3.1. Enfoque por competencias:**

El enfoque por competencias o aprendizaje basado en competencias, es una metodología educativa cuyo fundamento es el facilitar que los alumnos adquieran los contenidos de cada materia a través de situaciones prácticas y entornos experimentales. El enfoque por competencias obedece a una metodología mucho más dinámica y participativa por parte del alumnado, siendo una parte activa durante la adquisición de los conocimientos y no meros sujetos pasivos que atienden la lección del profesor. Pues, estas favorecen en mayor medida la adquisición y retención del conocimiento.

Por ello, el Currículo Nacional define a la competencia como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades que se tiene para resolverla. Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que uno posee o que están disponibles en el entorno, analizar las combinaciones más pertinentes a la situación y al propósito, para luego tomar decisiones; y ejecutar o poner en acción la combinación seleccionada.

En el enfoque por competencias las evaluaciones, las pruebas evaluativas son actividades prácticas en las que el alumno tiene que demostrar, de una manera activa, que ha adquirido dichas capacidades, y lo hace a través de una prueba que implica, irremediamente, haber conseguido la competencia requerida para ser capaz de superarla satisfactoriamente.

#### **3.2. Enfoque Socioconstructivista:**

Este enfoque supone el tratamiento del estudiante como un individuo que se integra en un contexto social específico, de modo que pueda construir su propio conocimiento no solo con la asunción de contenidos, sino mediante la interacción social con otros aprendientes. El objetivo de este enfoque es estimular un comportamiento cooperativo que conduzca a compartir en sociedad el conocimiento y las formas de alcanzarlo.

Este enfoque educativo sitúa la mirada en el alumno, como ser social



inmerso y responsable en su propio aprendizaje. Estamos ante un enfoque altamente efectivo en las dinámicas cotidianas del aula.

En general, el enfoque socioconstructivista nos plantea dos premisas educativas principales. La primera de ellas es que el conocimiento es construido por el alumno, por lo tanto, la educación tiene que basarse en torno a ello. La segunda, que destaca en gran medida el contexto social, ya que los individuos viven y aprenden a través de una cultura. Por ello, la educación no se puede aislar de la sociedad y debe estar contextualizada.

Ahora bien, el socioconstructivismo en la educación plantea diversas innovaciones dentro del aprendizaje y la instrucción en el aula. Los pilares que sustentan esta perspectiva son el andamiaje, el aprendizaje situado, la tutoría y el aprendizaje cooperativo.

### **3.3. Enfoque Humanista:**

El enfoque humanista se centra en el desarrollo integral de los estudiantes, por lo que es determinante la calidad de los procesos de enseñanza y cómo se incorpora el desarrollo personal y social de los estudiantes con énfasis en el progreso de las habilidades socioemocionales.

Nuestra Institución juega un papel relevante en el fortalecimiento de estas habilidades, pues en el contexto escolar es en donde suceden estos intercambios motivacionales que determinan los alcances de los alumnos. Aunque todos los modelos educativos dicen que centran sus esfuerzos en "el estudiante", la mayoría de ellos solo se centran en las habilidades intelectuales o cognitivas de él o ella. El enfoque humanista de la educación prioriza el descubrimiento del potencial de cada individuo para impulsar la identidad personal del estudiante.

En este enfoque el individualismo se centra en reconocer y aceptar el hecho de que todos somos seres humanos únicos y originales. Hemos sido creados con fortalezas y debilidades particulares que nos hacen diferentes de los demás. Comprender su identidad, ayuda a los estudiantes a encontrar similitudes con las personas que los rodean, además de impulsar la tolerancia y aceptación de las diferencias.

En el enfoque humanista los maestros no son vistos como figuras de autoridad, sino como facilitadores de aprendizaje. El enfoque humanista de la educación coloca al educador en un papel muy singular, que no consiste simplemente en transmitir el conocimiento. Los maestros pueden



fomentar una relación saludable con sus estudiantes, alentándolos a confiar en ellos como líderes educativos, que están allí para facilitar su crecimiento diseñando un ambiente muy sano de inclusión y colaboración.

En el enfoque humanista del aprendizaje, el estudiante es guiado y empujado por sus propios intereses además de que la motivación para aprender se desarrolla de forma muy natural, fomentando un enfoque proactivo para la adquisición de conocimiento. Aquí, la educación enfatiza la importancia del autoconocimiento y la identidad personal. Estos rasgos permiten al individuo comprender mejor sus cualidades y debilidades, por lo que puede comprender su lugar en la sociedad y cómo es que puede mejorar el mundo; además, tiene como objetivo establecer valores claramente definidos que lo llevarán a una mejora constante como individuo.

El enfoque humanístico de la educación responde a un mundo más preocupado y sensible cubriendo las necesidades de las generaciones en constante movimiento produciendo individuos capaces de adaptarse a un mundo cambiante y de modernización.

#### **4. COMPONENTES DEL CURRÍCULO**

**4.1. Las competencias:** Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

**4.2. Las capacidades:** son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.

**4.3. Estándares de aprendizaje:** Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas.



**4.4. Los desempeños:** Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos.

## **5. MODALIDADES DE SERVICIO Y HORARIOS**

La modalidad de servicio de nuestra Institución Educativa Privada “Santa Rosa de las Américas” es presencial. Esta se da con la presencia física del estudiante y docente. El horario de asistencia será de lunes a viernes, para los niveles de inicial, primaria y secundaria; respetando las disposiciones establecidas por el MINEDU, de acuerdo al nivel y grado, considerando la infraestructura y equipamiento de la institución. Aplicando los aforos y protocolos de bioseguridad establecidos.

El horario de las clases, en la modalidad presencial para los estudiantes será el siguiente:

- 3 años de Inicial : 8:30 a.m. a 1:00 p.m.
- 4 y 5 años de Inicial : 8:30 a.m. a 1:30 p.m.
- 1° a 6° grado de Primaria : 07:45 a.m. a 2:30 p.m.
- 1° a 5° de Secundaria : 07:45 a.m. a 3:25 p.m.

## **6. METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN**

**Metodología:** En nuestra Institución los docentes practican métodos y estrategias orientadas a la indagación, reflexión, expresión oral, corporal y plástica, atendiendo a todas las fases y niveles de aprendizajes; y a las características propias de la edad.

**En Educación primaria** se promueve el desarrollo de habilidades y hábitos de actividades necesarias para aprender durante toda la vida, a través de estrategias innovadoras como la indagación, la experimentación y el trabajo cooperativo. Asimismo, se desarrollan los principales hábitos que darán lugar a la formación moral, tales como la responsabilidad, el orden, el respeto, la resiliencia, la autoestima, entre otros.

Los docentes de nuestra institución aplican diferentes técnicas y estrategias, que logran el aprendizaje de nuestros estudiantes como:

- Momentos pedagógicos: Planificación, contextualización, revisión y publicación.
- Técnicas de discusión: Debate, foro, mesa redonda, tertulias, conversatorios, monólogos, discursos, entre otros.
- Técnicas de expresión oral: Exposiciones, declamación, representación de personajes, obras teatrales, cuentacuentos, títeres, mimos, entre otros.



- Técnicas de recopilación de información: La observación, la escucha activa, el parafraseo, la indagación, subrayado, sumillado, organizadores gráficos (mapas conceptuales, mapas mentales, cuadros comparativos, línea de tiempo), ficha de indagación y experimentación, entre otros.
- Estrategias de interacción: Manipulación de material concreto, juego de roles, entre otros.
- Estrategias de lectura: silenciosa, oral, coral, individual, secuencial, entre otros.
- Trabajo Cooperativo.
- Exposición con recursos de apoyo.

**La organización del tiempo y del espacio:** Los docentes trabajarán la programación anual, dos experiencias de aprendizajes por bimestre, fuera de la experiencia 0 (diagnóstica). Realizarán sus actividades de aprendizaje de acuerdo al desempeño a trabajar. El aula es el lugar privilegiado para el trabajo de planificación y reflexión en común, pero no por ello significa que sea el único en el que se desarrollan procesos de enseñanza - aprendizaje.

## **7. CALENDARIZACIÓN Y EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJES DEL AÑO ESCOLAR 2023.**

Bimestre	Experiencias	Inicio	Término	Duración	Semanas
I	0 “Diagnóstica”	06 de marzo	17 de marzo	10 días	2
	1	20 de marzo	14 de abril	20 días	4
	2	17 de abril	12 de mayo	19 días	4
Vacaciones del estudiante		15 de mayo	19 de mayo	5 días	1
II	3	22 de mayo	16 de junio	20 días	4
	4	19 de junio	21 de julio	23 días	5
Vacaciones del estudiante		24 de julio	4 de agosto	10 días	2
III	5	07 de agosto	01 de setiembre	19 días	4
	6	04 de setiembre	06 de octubre	25 días	5
Vacaciones del estudiante		09 de octubre	13 de octubre	5 días	1
IV	7	16 de octubre	17 de noviembre	24 días	5
	8	20 de noviembre	22 de diciembre	25 días	5
<b>TOTAL DE CLASES EFECTIVAS</b>				<b>185 días</b>	<b>38</b>





## 8. FORMULACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

### CUADRO DE HORAS DEL NIVEL PRIMARIO

N°	ÁREAS CURRICULARES	HORAS PEDAGÓGICAS						HORAS
		1°	2°	3°	4°	5°	6°	
1.	Matemática.	8	8	8	8	7	7	46
2.	Comunicación.	8	8	8	8	8	8	48
3.	Inglés.	2	2	2	2	2	2	12
4.	Personal social.	4	4	4	4	4	4	24
5.	Arte y cultura.	2	2	2	2	2	2	12
6.	Taller de Informática.	2	2	2	2	2	2	12
7.	Ciencia y tecnología.	4	4	4	4	4	4	24
8.	Educación física.	2	2	2	2	2	2	12
9.	Educación religiosa.	1	1	1	1	1	1	6
10.	Tutoría y orientación educativa.	2	2	2	2	1	1	10
11.	Taller de emprendimiento.	-	-	-	-	2	2	4
<b>TOTAL DE HORAS SEMANALES</b>		<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>210</b>

## 9. MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES.

### ÁREA DE PERSONAL SOCIAL

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“CONSTRUYE SU IDENTIDAD”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valora a sí mismo.</li> <li>• Autorregula sus emociones.</li> <li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li> <li>• Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b>	
<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se</p>	



relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.

**DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO**

- Cuando el estudiante construye su identidad y se encuentra en proceso hacia el nivel esperado del ciclo IV, realiza desempeños como los siguientes:
- Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; se reconoce como una persona valiosa con características únicas.
- Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen.
- Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).
- Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué.
- Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto.
- Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas.</li> <li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li> <li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>

**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:**

Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.

**DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO**

- Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes.
- Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.





- Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración.
- Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario.
- Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b>	
<p>Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.</p>	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad.</li> <li>• Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las produjo.</li> <li>• Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización.</li> <li>• Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.</li> </ul>	



<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</li><li>• Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</li><li>• Genera acciones para conservar el ambiente local y global.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela, frente a riesgos de desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas.</li><li>• Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad.</li><li>• Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del ambiente desde su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarlas a cabo.</li><li>• Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).</li><li>• Identifica en su institución educativa los lugares seguros y vulnerables ante desastres, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.)</li></ul>	

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li><li>• Toma decisiones económicas y financieras.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	



- Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo.
- Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.



**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA**

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende su cuerpo.</li><li>• Se expresa corporalmente.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconoce la izquierda y la derecha con relación a objetos y a sus pares, para mejorar sus posibilidades de movimiento en diferentes acciones lúdicas.</li><li>• Se orienta en un espacio y tiempo determinados, con relación a sí mismo, a los objetos y a sus compañeros; coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, de esta manera, afianza sus habilidades motrices básicas.</li><li>• Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gestos, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones, estados de ánimo y acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de las actividades lúdicas.</li><li>• Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales en situaciones de juego para expresarse corporalmente a través de la música.</li></ul>	

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“ASUME UNA VIDA SALUDABLE”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</li><li>• Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación), que lo ayuda a estar predispuesto a la actividad.</li></ul>	



- Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad física y de la salud relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración.
- Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, para mejorar el funcionamiento de su organismo.
- Identifica los alimentos propios de su región que forman parte de su dieta personal y familiar, y los clasifica en saludables o no, de acuerdo a la actividad física que realiza. Reconoce aquellos que son amigables con el ambiente (por el uso que se hacen de los recursos naturales, el empaquetado, etc.)

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</li><li>• Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de sus compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Propone cambios en las condiciones de juego, si fuera necesario, para posibilitar la inclusión de sus pares; así, promueve el respeto y la participación, y busca un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades físicas.</li><li>• Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños y grandes grupos; acepta al oponente como compañero de juego y arriba a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.</li><li>• Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas según el rol de sus compañeros y el suyo propio, a partir de los resultados en el juego.</li></ul>	



**ÁREA: ARTE Y CULTURA**

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Percibe manifestaciones artístico-culturales.</li><li>• Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.</li><li>• Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL IV:</b> Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artístico-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica. Investiga los contextos donde se origina e infiere información acerca del lugar, la época y la cultura donde fue creada. Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural comunica ideas, sentimientos e intenciones.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCERO GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artístico-culturales diversas. Reconoce que los elementos pueden transmitir múltiples sensaciones.</li><li>• Especula sobre los procesos que el artista ha seguido para crear su obra e identifica los distintos usos y propósitos de manifestaciones artístico-culturales de su comunidad (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario, etc.).</li><li>• Comenta sobre los posibles significados de una obra de arte, con base en lo observado y lo investigado acerca del autor, y emite una opinión personal sobre ella.</li><li>• Describe y analiza los elementos del arte que identifica en el entorno y en manifestaciones artístico-culturales, e identifica los medios utilizados. Relaciona elementos con ideas, mensajes y sentimientos. Ejemplo: El estudiante describe qué instrumentos se usan en la música tradicional peruana que está escuchando, cómo es el sonido del tambor, el ritmo constante, qué sonidos le llaman la atención, qué le hace sentir, qué le hace pensar, entre otros.</li></ul>	

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explora y experimenta los lenguajes del arte.</li><li>• Aplica procesos creativos.</li><li>• Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL IV:</b> Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes	





intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural. Comunica sus hallazgos, identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa.

### **DESEMPEÑOS DE TERCERO GRADO**

- Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas. Ejemplo: El estudiante realiza mezclas de color con témperas, para crear diferentes tonos de color que se parezcan más a su color de piel al hacer su autorretrato.
- Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea.
- Describe la idea o temática específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación. Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso. Ejemplo: El estudiante explica por qué eligió estirar los brazos y desplazarse lentamente para representar el viento en una danza.



## ÁREA COMUNICACIÓN

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>COMPETENCIA “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información del texto oral.</li><li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li><li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li><li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li><li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos, y que presentan expresiones con sentido figurado, vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.</li><li>• Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes; para ello, distingue lo relevante de lo complementario.</li><li>• Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (dichos populares, refranes, moralejas), a partir de la información explícita e implícita del texto.</li><li>• Explica las motivaciones y los sentimientos de personas y personajes, así como el uso de comparaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia.</li><li>• Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.</li><li>• Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, de forma coherente y cohesionada. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información sin reiteraciones innecesarias. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de causa-efecto y consecuencia), a través de algunos referentes y</li></ul>	



conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.

- Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen y la entonación de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice.
- Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
- Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>
<p><b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b>          Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.</p>	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.</li> <li>• Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita.</li> <li>• Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.</li> </ul>	



- Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información.
- Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, tipografía, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>

**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:**

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y explica acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.

**DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO**

- Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
- Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
- Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. Emplea comparaciones y adjetivaciones para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.
- Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las



ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo.

- Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Asimismo, explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes.



## ÁREA: INGLÉS

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información del texto oral en inglés.</li><li>• Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.</li><li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</li><li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li><li>• Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica con vocabulario sencillo el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor; para ello, se apoya en el contexto.</li><li>• Adapta el texto oral a la situación comunicativa (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de las habilidades de los animales; preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) de acuerdo al interlocutor y al contexto.</li><li>• Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado). • Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y visual.</li><li>• Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo; recurre a modos de cortesía según el contexto.</li><li>• Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.</li></ul>	





<b>COMPETENCIA:</b>	<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información del texto escrito en inglés.</li><li>• Infiere e interpreta información del texto en inglés.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones.</li><li>• Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, animales y lugares de su entorno, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto</li><li>• Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.</li><li>• Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en inglés</li></ul>	

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa.</li><li>• Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.</li><li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Escribe textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de las habilidades de los animales;</li></ul>	



preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) y el destinatario.

- Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado).
- Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema (modal verb can - yes / no questions and answers; coordinating conjunctions - and, but; verb to be; present simple; action verbs; wh-questions - what time, what, where, when, how often; there is / are; prepositions - in, on, under, between, next to).
- Revisa su texto en inglés para mejorarlo; considera algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos para dar sentido al texto.



**ÁREA: MATEMÁTICA**

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b>	
<p>Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales<sup>44</sup>. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.</p>	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición.</li> <li>• Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes:             <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Estrategias heurísticas.</li> <li>➤ Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones.</li> <li>➤ Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad.</li> </ul> </li> <li>• Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales.</li> <li>• Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto.</li> </ul>	



- Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
- Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta cuatro cifras.
- Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de:  
 La unidad de millar como unidad del sistema de numeración decimal, sus equivalencias entre unidades menores, el valor posicional de un dígito en números de cuatro cifras y la comparación y el orden de números.
- La multiplicación y división con números naturales, así como las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación.
- Realiza afirmaciones sobre la conformación de la unidad de millar y las explica con material concreto.

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b>	
<p>Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad las justifica con argumentos y ejemplos concretos.</p>	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las tras - forma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones.</li> <li>• Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios</li> </ul>	



- perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras).
- Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas.
  - Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: El estudiante re - presenta el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.
  - Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.
  - Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio.
  - Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (que combinan criterios perceptuales y un criterio geométrico de simetría) o patrones aditivos o multiplicativos (con números de hasta 4 cifras).
  - Expresa, usando lenguaje algebraico (ícono y operaciones) y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón, de la igualdad (con un término desconocido) y del signo igual, distinguiéndolo de su uso en el resultado de una operación.

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</li> </ul>
<p><b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b>          Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde</p>	





traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.

### **DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO**

- Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad.
- Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura.
- Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría)
- Expresa con material concreto su comprensión sobre las medidas de longitudes de un mismo objeto con diferentes unidades. Asimismo, su comprensión de la medida de la superficie de objetos planos de manera cualitativa con representaciones concretas, estableciendo “es más extenso que”, “es menos extenso que” (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación.
- Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede - de medir en algunos recipientes, establece “contiene más que”, “contiene menos que” e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad).
- Expresa con gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico.
- Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.
- Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales”.
- Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de cubos y prismas de base cuadrangular: caras, vértices, aristas; también, su comprensión sobre los elementos de los polígonos: ángulos rectos, número de lados y vértices; así como su comprensión sobre líneas perpendiculares y paralelas usando lenguaje geométrico.





<b>COMPETENCIA:</b>	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</li><li>• Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</li><li>• Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</li><li>• Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio de recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información y elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable menos probable, justifica su respuesta.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10), en situaciones de su interés o un tema de estudio.</li><li>• Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “seguro”, “posible” e “imposible”.</li><li>• Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación.</li><li>• Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos.</li><li>• Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de acontecimientos cotidianos.</li><li>• Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.</li><li>• Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la</li></ul>	



ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones “seguro”, “más probable” y “menos probable”.

- Lee gráficos de barras con escala, tablas de doble entrada y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información a partir de los datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada.



## ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>INDAGA SOBRE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Problematiza situaciones para hacer indagación.</li><li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li><li>• Genera y registra datos o información.</li><li>• Analiza datos e información.</li><li>• Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre éstos en base a sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos que explora. Elabora una posible explicación como respuesta, donde establece una relación entre los hechos y los factores que producen los cambios. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: “¿Por qué algunos globos inflados se elevan y otros caen al suelo? Y, luego, responder: “El aire que contienen tiene diferente peso y por eso unos caen al suelo mientras otros siguen elevándose”.</li><li>• Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para recoger información acerca de los factores relacionados con el problema en su indagación. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes de información científica que le permiten comprobar la respuesta.</li><li>• Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores.</li><li>• Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos cualitativos y cuantitativos que obtuvo y los compara con la respuesta que propuso, así como con información científica. Elabora sus conclusiones.</li><li>• Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.</li></ul>	



<b>COMPETENCIA:</b>	<b>EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li><li>• Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Explica, en base a evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas. Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas y animales. Ejemplo: El estudiante utiliza un modelo para describir cómo el sistema digestivo transforma los alimentos en nutrientes que se distribuyen, a través de la sangre, por todo el organismo.</li><li>• Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie.</li><li>• Describe que los objetos pueden sufrir cambios reversibles e irreversibles por acción de la energía. Ejemplo: El estudiante describe por qué un cubo de hielo se disuelve por acción del calor del ambiente y por qué puede volver a ser un cubo de hielo al colocar el líquido en un refrigerador.</li><li>• Relaciona los cambios en el equilibrio, la posición y la forma de los objetos por las fuerzas aplicadas sobre ellos. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué al tirar de un elástico, este se deforma, y cuando cesa esta acción, recupera su forma inicial.</li><li>• Describe cómo la energía se manifiesta de diferentes formas y puede usarse para diferentes propósitos. Ejemplo: El estudiante describe cómo la energía producida en una batería para un carro de juguete se manifiesta en movimiento, sonido y luz al poner en funcionamiento todos sus componentes.</li><li>• Describe el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat. Ejemplo: El estudiante señala que las plantas son productores, la liebre es un consumidor y la lombriz es un descomponedor.</li><li>• Argumenta por qué las plantas y los animales poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat. Ejemplo: El estudiante da razones de</li></ul>	



- por qué un camaleón se mimetiza con su ambiente o por qué los cactus tienen espinas en lugar de hojas.
- Describe las diferentes zonas climáticas y señala que se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve.
  - Argumenta por qué los diversos objetos tecnológicos son creados para satisfacer necesidades personales y colectivas. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué los rayos X son empleados por los médicos en el diagnóstico de fracturas, así como las ventajas y desventajas de su uso.
  - Opina sobre los cambios que la tecnología ha generado en la forma de vivir de las personas y en el ambiente. Ejemplo: El estudiante explica que gracias a la refrigeradora se pueden conservar los alimentos durante más tiempo, y cómo esto impacta sobre la calidad de vida y del ambiente.
  - Describe la materia y señala que se compone de partículas pequeñas. Ejemplo: El estudiante señala que el vapor (moléculas) que sale del agua cuando hierve es la razón por la que disminuye el volumen inicial.
  - Describe los ecosistemas y señala que se encuentran constituidos por componentes abióticos y bióticos que se interrelacionan.
  - Describe el carácter dinámico de la estructura externa de la Tierra.

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delimita una alternativa de solución tecnológica.</li> <li>• Diseña la alternativa de solución tecnológica.</li> <li>• Implementa y valida alternativa de solución tecnológica.</li> <li>• Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b>	
<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer, las posibles causas, propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos, establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos, para implementarla usando herramientas y materiales, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realizar ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y proponer mejoras.</p>	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas.</li> <li>• Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura</li> </ul>	



y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas.

- Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica.
- Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su alternativa de solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.





**ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA**

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</li><li>• Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Describe el amor de Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación. Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el Evangelio. Participa en la Iglesia como comunidad de fe y de amor, respetando la dignidad humana y las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica la acción de Dios en diversos acontecimientos de la Historia de la Salvación.</li><li>• Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las Sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y con los demás.</li><li>• Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos.</li><li>• Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.</li><li>• Participa en la Iglesia como comunidad de fe y amor, y respeta la integridad de las personas y las diversas manifestaciones religiosas.</li><li>• Promueve la convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.</li></ul>	

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>“ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA”</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</li><li>• Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del	



Evangelio. Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.

#### **DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO**

- Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos.
- Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa.
- Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente, y celebra su fe con gratitud.
- Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.
- Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia diaria; para ello, aplica las enseñanzas bíblicas y de los santos.
- Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad.



**ÁREA: COMPUTACIÓN**

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Personaliza entornos virtuales.</li><li>• Gestiona información del entorno virtual.</li><li>• Interactúa en entornos virtuales.</li><li>• Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos según un propósito definido cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares. Ejemplo: El estudiante representa una idea utilizando organizadores visuales.</li><li>• Utiliza procedimientos para descargar, enviar, guardar y copiar información de diversos programas y aplicaciones digitales.</li><li>• Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.</li><li>• Elabora materiales digitales combinando textos, imágenes, audios y videos, y utiliza un presentador gráfico cuando expresa experiencias y comunica sus ideas.</li><li>• Utiliza bloques gráficos o instrucciones simples en secuencias lógicas para simular comportamientos de objetos o seres vivos diseñados previamente.</li></ul>	



## COMPETENCIAS TRANSVERSALES

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Define metas de aprendizaje.</li><li>• Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li><li>• Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV:</b> Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de aprendizaje y los resultados obtenidos, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.	
<b>DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</li><li>• Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada.</li><li>• Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta.</li><li>• Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta.</li></ul>	

### 10. **EVALUACIÓN**

La evaluación, es un proceso permanente y sistemático, a través del cual se recopila y analiza información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y niveles de avance en el desarrollo de las competencias de los estudiantes, sobre esta base se toman decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y de enseñanza; para alcanzar los propósitos previstos.

Este proceso se considera formativo, integral y continuo ya que busca identificar los avances, dificultades y logros de los estudiantes con el fin de brindarles el apoyo pedagógico que necesitan para mejorar.

La evaluación en la Institución Educativa Privada “Santa Rosa de las



Américas” es en base a las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica Regular y según las disposiciones que emite el Ministerio de Educación.

**Procedimiento para la evaluación:**

- Para valorar el nivel de desarrollo de las competencias, los docentes formulan criterios para la evaluación. Estos criterios son el referente específico para el juicio de valor: describen las características o cualidades de aquello que se quiere valorar y que debendemostrar los estudiantes en sus actuaciones ante una situación en un contexto determinado.
- Entre los instrumentos que se utilizarán para la evaluación serán: listas de cotejo, instrumentos de seguimiento del desarrollo y aprendizaje del estudiante, guía de observación, escala valorativa, fichas de evaluación, rúbricas, entre otros.
- Para saber qué ha aprendido el estudiante se requiere que el docente establezca situaciones en la que los estudiantes usen recursos (conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes) indispensables para el desarrollo de alguna competencia; para producir evidencias. Mediante las evidencias el docente podrá determinar el desarrollo de diversos aspectos implicados en una competencia.
- La retroalimentación; el docente debe extraer conclusiones para mejorar los procesos de enseñanza de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes.
- La evaluación de aprendizaje durante el desarrollo del año lectivo; está dividido en 4 bimestres (09 experiencias de aprendizaje, incluida la diagnóstica). Al término de cada bimestre se informará al Padre de Familia el nivel de logro alcanzado hasta ese momento de su menor hijo/a. La comunicación del docente con los padres, es permanente.
- Registro y comunicación del desarrollo de competencias: Registro Auxiliar de Evaluación de Aprendizajes, Informe de Progreso del Estudiante y Acta Oficial de Evaluación. Para la emisión de los Certificados de Estudios se toman en cuenta las Actas Oficiales de finalización del Año Escolar emitidas por el SIAGIE (MINEDU).

Para valorar el nivel de logro alcanzado en el proceso de desarrollo de la competencia hasta esemomento se aplicará la escala de calificación tal como establece el Ministerio de Educación.



CALIFICATIVO	DESCRIPCIÓN
<b>AD</b>	Logro destacado: Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
<b>A</b>	Logro esperado: Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
<b>B</b>	En proceso: Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
<b>C</b>	En inicio: Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

- La calificación en el nivel primario es cualitativa, teniendo en cuenta la escala que se ha mostrado.
- En el caso de las competencias transversales del CNEB:
  - Competencia 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.
  - Competencia 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.

Dichas competencias no están adscritas a un área y a un docente, pero por la naturaleza de las mismas cada docente evalúa estas competencias de forma transversalizadas a las actividades educativas durante el desarrollo de todas las áreas colocando un calificativo.