



## PLAN CURRICULAR DEL AÑO LECTIVO 2023

### 5 AÑOS DE INICIAL

#### 1. **DATOS INFORMATIVOS**

1.1. DREI	: ICA
1.2. UGEL	: ICA
1.3. Institución Educativa	: I.E.P. “Santa Rosa de las Américas”
1.4. Director	: Lic. Pedro Carlos Mendoza Guerra.
1.5. Años y secciones	: 5 Años “A” y “B”
1.6. Ciclo	: II ciclo
1.7. Nivel	: Inicial

#### 2. **MISIÓN, VISIÓN Y VALORES**

##### **MISIÓN**

“Somos una comunidad educativa que brinda una educación integral para la vida, formando líderes innovadores y competentes que asumen todo reto con responsabilidad, humanización y valores cristianos, como lo hizo nuestra patrona Santa Rosa de Lima”.

##### **VISIÓN**

“Ser la Institución líder en la formación integral de los estudiantes, que contribuye a la transformación de nuestra sociedad, de manera responsable, innovadora, con excelencia académica y sólidos valores cristianos”.

##### **VALORES**

**Verdad:** Valor comunitario que nos lleva a actuar con sinceridad en la vida, para fortalecer nuestra convivencia institucional.

**Empatía:** Capacidad de comprender las emociones, sentimientos, pensamientos y situaciones que viven los demás, para actuar con amor como lo hizo nuestro señor Jesucristo y nuestra patrona Santa Rosa de Lima.

**Innovación:** Valor que compromete a toda la comunidad educativa a la indagación, desarrollando nuestra creatividad y trabajando en equipo para la mejora continua y calidad educativa de nuestra institución.

**Responsabilidad:** Es el cumplimiento de toda actividad en el tiempo indicado, poniendo en práctica la perseverancia y resiliencia en la formación integral de todos los miembros de la institución.



### **3. PROPUESTA PEDAGÓGICA**

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje y asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional. Por ello, la propuesta pedagógica de nuestra Institución Educativa Privada “Santa Rosa de las Américas” está basada en el enfoque por competencias, el enfoque socioconstructivista y enfoque humanista.

#### **3.1. Enfoque por competencias:**

El enfoque por competencias o aprendizaje basado en competencias, es una metodología educativa cuyo fundamento es el facilitar que los alumnos adquieran los contenidos de cada materia a través de situaciones prácticas y entornos experimentales. El enfoque por competencias obedece a una metodología mucho más dinámica y participativa por parte del alumnado, siendo una parte activa durante la adquisición de los conocimientos y no meros sujetos pasivos que atienden la lección del profesor. Pues, estas favorecen en mayor medida la adquisición y retención del conocimiento.

Por ello, el Currículo Nacional define a la competencia como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades que se tiene para resolverla. Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que uno posee o que están disponibles en el entorno, analizar las combinaciones más pertinentes a la situación y al propósito, para luego tomar decisiones; y ejecutar o poner en acción la combinación seleccionada.

En el enfoque por competencias las evaluaciones, las pruebas evaluativas son actividades prácticas en las que el alumno tiene que demostrar, de una manera activa, que ha adquirido dichas capacidades, y lo hace a través de una prueba que implica, irremediamente, haber conseguido la competencia requerida para ser capaz de superarla satisfactoriamente.

#### **3.2. Enfoque Socioconstructivista:**

Este enfoque supone el tratamiento del estudiante como un individuo que se integra en un contexto social específico, de modo que pueda construir su propio conocimiento no solo con la asunción de contenidos, sino mediante la interacción social con otros aprendientes. El objetivo de este enfoque es estimular un comportamiento cooperativo que conduzca a



compartir en sociedad el conocimiento y las formas de alcanzarlo. Este enfoque educativo sitúa la mirada en el alumno, como ser social inmerso y responsable en su propio aprendizaje. Estamos ante un enfoque altamente efectivo en las dinámicas cotidianas del aula.

En general, el enfoque socioconstructivista nos plantea dos premisas educativas principales. La primera de ellas es que el conocimiento es construido por el alumno, por lo tanto, la educación tiene que basarse en torno a ello. La segunda, que destaca en gran medida el contexto social, ya que los individuos viven y aprenden a través de una cultura. Por ello, la educación no se puede aislar de la sociedad y debe estar contextualizada.

Ahora bien, el socioconstructivismo en la educación plantea diversas innovaciones dentro del aprendizaje y la instrucción en el aula. Los pilares que sustentan esta perspectiva son el andamiaje, el aprendizaje situado, la tutoría y el aprendizaje cooperativo.

### **3.3. Enfoque Humanista:**

El enfoque humanista se centra en el desarrollo integral de los estudiantes, por lo que es determinante la calidad de los procesos de enseñanza y cómo se incorpora el desarrollo personal y social de los estudiantes con énfasis en el progreso de las habilidades socioemocionales.

Nuestra Institución juega un papel relevante en el fortalecimiento de estas habilidades, pues en el contexto escolar es en donde suceden estos intercambios motivacionales que determinan los alcances de los alumnos. Aunque todos los modelos educativos dicen que centran sus esfuerzos en "el estudiante", la mayoría de ellos solo se centran en las habilidades intelectuales o cognitivas de él o ella. El enfoque humanista de la educación prioriza el descubrimiento del potencial de cada individuo para impulsar la identidad personal del estudiante.

En este enfoque el individualismo se centra en reconocer y aceptar el hecho de que todos somos seres humanos únicos y originales. Hemos sido creados con fortalezas y debilidades particulares que nos hacen diferentes de los demás. Comprender su identidad, ayuda a los estudiantes a encontrar similitudes con las personas que los rodean, además de impulsar la tolerancia y aceptación de las diferencias.

En el enfoque humanista los maestros no son vistos como figuras de autoridad, sino como facilitadores de aprendizaje. El enfoque humanista



de la educación coloca al educador en un papel muy singular, que no consiste simplemente en transmitir el conocimiento. Los maestros pueden fomentar una relación saludable con sus estudiantes, alentándolos a confiar en ellos como líderes educativos, que están allí para facilitar su crecimiento diseñando un ambiente muy sano de inclusión y colaboración.

En el enfoque humanista del aprendizaje, el estudiante es guiado y empujado por sus propios intereses además de que la motivación para aprender se desarrolla de forma muy natural, fomentando un enfoque proactivo para la adquisición de conocimiento. Aquí, la educación enfatiza la importancia del autoconocimiento y la identidad personal. Estos rasgos permiten al individuo comprender mejor sus cualidades y debilidades, por lo que puede comprender su lugar en la sociedad y cómo es que puede mejorar el mundo; además, tiene como objetivo establecer valores claramente definidos que lo llevarán a una mejora constante como individuo.

El enfoque humanístico de la educación responde a un mundo más preocupado y sensible cubriendo las necesidades de las generaciones en constante movimiento produciendo individuos capaces de adaptarse a un mundo cambiante y de modernización.

#### **4. COMPONENTES DEL CURRÍCULO**

**4.1. Las competencias:** Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

**4.2. Las capacidades:** son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.

**4.3. Estándares de aprendizaje:** Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas.



**4.4. Los desempeños:** Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos.

## 5. MODALIDADES DE SERVICIO Y HORARIOS

La modalidad de servicio de nuestra Institución Educativa Privada “Santa Rosa de las Américas” es presencial. Esta se da con la presencia física del estudiante y docente. El horario de asistencia será de lunes a viernes, para los niveles de inicial, primaria y secundaria; respetando las disposiciones establecidas por el MINEDU, de acuerdo al nivel y grado, considerando la infraestructura y equipamiento de la institución. Aplicando los aforos y protocolos de bioseguridad establecidos.

El horario de las clases, en la modalidad presencial para los estudiantes será el siguiente:

- 3 años de Inicial : 8:30 a.m. a 1:00 p.m.
- 4 y 5 años de Inicial : 8:30 a.m. a 1:30 p.m.
- 1° a 6° grado de Primaria : 07:45 a.m. a 2:30 p.m.
- 1° a 5° de Secundaria : 07:45 a.m. a 3:25 p.m.

## 6. METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN

**Metodología:** En nuestra Institución los docentes practican métodos y estrategias orientadas a la indagación, reflexión, expresión oral, corporal y plástica, atendiendo a todas las fases y niveles de aprendizajes; y a las características propias de la edad.

**En Educación Inicial** se promueve el desarrollo de habilidades y hábitos de actividades necesarias para aprender durante toda la vida, a través de estrategias innovadoras como la indagación, la experimentación y el trabajo cooperativo. Asimismo, se desarrollan los principales hábitos que darán lugar a la formación moral, tales como la responsabilidad, el orden, el respeto, la resiliencia, la autoestima, entre otras.

Los docentes de nuestra institución aplican diferentes técnicas y estrategias, que logran el aprendizaje de nuestros estudiantes como:

- Momentos pedagógicos: Planificación, contextualización, revisión y publicación.
- Técnicas de expresión oral: Exposiciones, declamación, representación



- de personajes, obras teatrales, cuentacuentos, títeres, mimos, entre otros.
- Técnicas de recopilación de información: La observación, la escucha activa, el parafraseo, la indagación, entre otros.
  - Estrategias de interacción: Manipulación de material concreto, juego de roles, entre otros.
  - Estrategias de lectura: Silabeo, lectura coral, entre otros.
  - Técnicas de motricidad fina: Embolillado, rasgados, manejo de pinzas, entre otros.
  - Técnicas de motricidad gruesa: Recogiendo manzanas, zancos con latas, dominio de balón, circuitos con aros, rayuela, carrera de obstáculos, entre otros.
  - Trabajo Cooperativo.
  - Exposición con recursos de apoyo.

**La organización del tiempo y del espacio:** Los docentes trabajarán la programación anual, dos experiencias de aprendizajes por bimestre, fuera de la experiencia 0 (diagnóstica). Realizarán sus actividades de aprendizaje de acuerdo al desempeño a trabajar. El aula es el lugar privilegiado para el trabajo de planificación y reflexión en común, pero no por ello significa que sea el único en el que se desarrollan procesos de enseñanza - aprendizaje.

## 7. CALENDARIZACIÓN Y EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJES DEL AÑO ESCOLAR 2023.

Bimestre	Experiencias	Inicio	Término	Duración	Semanas
I	0 “Diagnóstica”	06 de marzo	17 de marzo	10 días	2
	1	20 de marzo	14 de abril	20 días	4
	2	17 de abril	12 de mayo	19 días	4
Vacaciones del estudiante		15 de mayo	19 de mayo	5 días	1
II	3	22 de mayo	16 de junio	20 días	4
	4	19 de junio	21 de julio	23 días	5
Vacaciones del estudiante		24 de julio	4 de agosto	10 días	2
III	5	07 de agosto	01 de setiembre	19 días	4
	6	04 de setiembre	06 de octubre	25 días	5
Vacaciones del estudiante		09 de octubre	13 de octubre	5 días	1
IV	7	16 de octubre	17 de noviembre	24 días	5
	8	20 de noviembre	22 de diciembre	25 días	5
<b>TOTAL DE CLASES EFECTIVAS</b>				<b>185 días</b>	<b>38</b>



## 8. FORMULACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

### CUADRO DE HORAS DEL NIVEL INICIAL

N°	ÁREAS CURRICULARES	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	TOTAL
1.	Personal Social	5	5	5	15
2.	Psicomotriz	3	3	3	9
3.	Comunicación	5	5	5	15
4.	Matemática	5	5	5	15
5.	Ciencia y tecnología	3	3	3	9
6.	Inglés	2	2	2	6
7.	Danza	1	1	1	3
8.	Tutoría	1	1	1	3
<b>TOTAL DE HORAS</b>		<b>25</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>75</b>

## 9. MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES.

### ÁREA DE PERSONAL SOCIAL

<b>COMPETENCIA:</b>	“CONSTRUYE SU IDENTIDAD”
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valora a sí mismo.</li> <li>• Autorregula sus emociones.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO II:</b>	
<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.</p>	
<b>DESEMPEÑOS DE 5 AÑOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones. Ejemplo: Durante el juego una niña dice que no la atraparán porque ella corre muy rápido.</li> </ul>	



- Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género. Ejemplo: Un niño se ofrece para barrer el piso de su aula después de la lonchera mientras su compañera mueve las sillas.
- Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar. Ejemplo: Cuenta cómo se conocieron sus padres.
- Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. Ejemplo: El niño, propone traer chicha morada en lugar de gaseosa, y dice que la chicha es más sana que la gaseosa.
- Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación. Ejemplo: El niño dice que está molesto porque en casa le llamaron la atención por no tomar rápido el desayuno.
- Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención.

<b>COMPETENCIA:</b>	“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas.</li> <li>• Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO II:</b>	
Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.	
<b>DESEMPEÑOS DE 5 AÑOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo.</li> <li>• Realiza actividades cotidianas con sus compañeros, y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información.</li> <li>• Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</li> <li>• Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.</li> </ul>	





- Propone y colabora en actividades colectivas –en el nivel de aula e IE– orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.

<b>COMPETENCIA:</b>	“CONSTRUYE SU IDENTIDAD, COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS”
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</li><li>• Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO II:</b> Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.	
<b>DESEMPEÑOS DE 5 AÑOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.</li><li>• Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad – como rituales y fiestas–, y lo comparte con sus compañeros.</li><li>• Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.</li><li>• Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual.</li></ul>	



**ÁREA: PSICOMOTRIZ**

<b>COMPETENCIA:</b>	“SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD”
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende su cuerpo.</li><li>• Se expresa corporalmente.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO II:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego	
<b>DESEMPEÑOS DE 5 AÑOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Ejemplo: Un niño juega a caminar detrás de otro niño. Aceleran la marcha, inventan diferentes formas de caminar, corren saltando, caminan hacia atrás, se impulsan y hacen saltos largos, entre otros movimientos.</li><li>• Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades. Ejemplo: En el patio, un niño dibuja círculos en el suelo para jugar con canicas tratando de hacerlas caer dentro de los círculos que dibujó.</li><li>• Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana, e incluyendo algunas características propias (cabello corto, largo, lacio, rizado, etc.).</li></ul>	



**ÁREA: COMUNICACIÓN**

<b>COMPETENCIA:</b>	“SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>
<p><b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO II:</b>          Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p>	
<p><b>DESEMPEÑOS DE 5 AÑOS</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este. Ejemplo: Sergio comenta que las vacas que vio en el paseo del salón eran muy grandes, algunas tenían cachos y olían horrible, mientras se tapa la nariz con su mano”.</li> <li>• Participa en conversaciones, diálogos o escuchas cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.</li> <li>• Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. Ejemplo: Un niño comenta después de escuchar la leyenda “La Ciudad Encantada de Huancabamba” dice: “El niño caminó, caminó y se perdió y se puso a llorar, apareció el señor con una corona y un palo, y se lo llevó al niño”. Y una niña dice: “El niño llevó a las personas a la ciudad y no le creían.</li> <li>• Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.</li> <li>• Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.</li> </ul>	



<b>COMPETENCIA:</b>	“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información del texto escrito.</li><li>• Infiere e interpreta información del texto escrito.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO II:</b> Lee15 diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.	
<b>DESEMPEÑOS DE 5 AÑOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.</li><li>• Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: Cuando el docente lee el título del cuento “Gato asustadizo y Buuu” uno de los niños dice: “Es del gato”. El docente pregunta: “¿Por qué crees que tratará de un gato?”. El niño responde: “Mira aquí dice gato”, mientras señalan la palabra “gato” en el título del cuento.</li><li>• Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia. Ejemplo: Después de escuchar a la docente leer el cuento La niña del papagayo, una niña dice: “No estaba triste la niña porque se fue con su amiguito”. La docente pregunta “¿Y por qué piensas que no estaba triste?”. La niña responde: “Porque se fue con su amiguito a jugar y no lloraba”.</li></ul>	



<b>COMPETENCIA:</b>	“ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li><li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li><li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO II:</b> Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	
<b>DESEMPEÑOS DE 5 AÑOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</li><li>• Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.</li></ul>	



**ÁREA: MATEMÁTICA**

<b>COMPETENCIA:</b>	“RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD”
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO II:</b>	
<p>Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana”.</p>	
<b>DESEMPEÑOS DE 5 AÑOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar. Ejemplo: Después de una salida al parque, la docente les pregunta a los niños cómo creen que pueden agrupar las cosas que han traído. Un niño, después de observar y comparar las cosas que ha recolectado, dice que puede separar las piedritas de las hojas de los árboles.</li> <li>• Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. Ejemplo: Durante su juego, Oscar ordena sus bloques de madera formando cinco torres de diferentes tamaños. Las ordena desde la más pequeña hasta la más grande.</li> <li>• Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. Ejemplo: Antes de desarrollar una actividad de dibujo, la docente le pide a una niña que le ayude a repartir los materiales a sus compañeros. Le comenta que a cada mesa le tocará un pliego de cartulina y le pregunta: “¿Cuántas cartulinas necesitaremos?”. La niña cuenta las mesas y dice: “seis cartulinas”.</li> <li>• Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo –“muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”–, en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño señala el calendario y le dice a su docente: “Faltan pocos días para el paseo”.</li> <li>• Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Los niños al jugar tumbalatas. Luego de lanzar la pelota, cuentan y dicen: “¡Tumbamos 10 latas!”.</li> <li>• Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña cuenta cómo se hace una ensalada de frutas. Dice: “Primero, eliges las frutas que vas a usar; segundo, lavas las frutas; tercero, las pelás y cortas en trozos; y, cuarto, las pones en un plato y las mezclas con una cuchara”.</li> <li>• Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos.</li> </ul>	



<b>COMPETENCIA:</b>	“RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN”
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</li><li>• Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</li><li>• Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO II:</b> Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.	
<b>DESEMPEÑOS DE 5 AÑOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto. Ejemplo: La niña Karina elige un cubo, explora el entorno y dice que un dado y una caja de cartón se parecen a la forma que eligió del cubo.</li><li>• Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo”, “es más corto”. Ejemplo: Franco dice que su cinta es más larga y Luisa dice que la suya lo es. Franco y Luisa colocan sus cintas una al lado de la otra para compararlas y finalmente se dan cuenta de que la cinta de Luisa es más larga. Le dicen: “La cinta que tiene Luisa es más larga”.</li><li>• Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras –como “cerca de” “lejos de”, “al lado de”, “hacia adelante” “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro lado”– que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</li><li>• Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos. Ejemplo: Un niño dibuja los puestos del mercado de su localidad y los productos que se venden. En el dibujo, se ubica a sí mismo en proporción a las personas y los objetos que observó en su visita.</li><li>• Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige una manera para lograr su propósito y dice por qué la usó. Ejemplo: Los niños ensayan diferentes formas de encestar las pelotas y un niño le dice: “¡Yo me acerqué más a la caja y tiré la pelota!”. Otra niña dice: “¡Yo tire con más fuerza la pelota!”.</li></ul>	



**ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

<b>COMPETENCIA:</b>	“INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS”
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematiza situaciones para hacer indagación.</li> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>• Genera y registra datos o información.</li> <li>• Analiza datos e información.</li> <li>• Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO II:</b>	
Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.	
<b>DESEMPEÑOS DE 5 AÑOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Ejemplo: Un niño comenta que el queso que ha traído, lo hizo su abuelita con la leche que saca de su vaca. Esta situación genera curiosidad y otro niño pregunta: “¿Cómo hace tu abuelita para que la leche sea queso?”. La docente recoge la inquietud y pregunta al grupo: “¿Cómo creen que la leche ‘se convierte’ en queso?”. Frente a esta interrogante, tres niños expresan sus ideas y explican cómo creen que se hace el queso: “La leche la sacan de la vaca y luego la meten en la refrigeradora, y se vuelve queso”; “Sacan la leche de la vaca, después la llevan la leche a una fábrica donde hay moldes y un señor la convierte en queso”; “Ponen la leche en una olla hasta que esté caliente y luego la enfrían con hielo”.</li> <li>• Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado. Ejemplo: Para obtener información acerca de cómo la leche “se convierte” en queso, los niños proponen diferentes acciones y materiales: comprar leche, ponerla en un vaso y ponerla en la refrigeradora/hielo; otros proponen visitar y hablar con la abuelita de Juan, y ver cómo hace el queso; también se propone visitar la tienda donde fabrican quesos.</li> <li>• Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura). Ejemplo: Para comprobar la idea “para hacer queso hay que meter la leche a la refrigeradora/hielo”. Observan y registran los resultados.</li> <li>• Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones. Ejemplo: Pepe dice: “No, porque la leche no se convirtió en queso cuando la metimos en la</li> </ul>	





refrigeradora”, “La abuelita nos enseñó que hay que mezclar la leche con el cuajo y ponerla en el molde”.

- Comunica –de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura– las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió. Ejemplo: Luisa explica a través de las fotos que tomaron sobre la elaboración del queso, acerca de los ingredientes, objetos y acciones que hizo la abuelita para preparar el queso; y terminar la actividad comiendo queso.



## TALLER DE INGLÉS

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>Se comunica oralmente en inglés.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información del texto oral.</li><li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li><li>• Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada.</li><li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE:</b> Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	
<b>DESEMPEÑOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresa espontáneamente sus necesidades, intereses, experiencias y emociones utilizando vocabularios. Acompaña su expresión oral con recursos no verbales (gestos y movimientos corporales), según su propósito e interlocutor, al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</li><li>• Participa cantando o escucha cuentos en inglés. Responden a lo que les preguntan sobre diversos vocabularios, además de gracias y por favor en inglés.</li></ul>	

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>Lee diversos tipos de textos en inglés.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información de texto escrito en inglés.</li><li>• Infiere e interpreta información del texto escrito</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE:</b> Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.	
<b>DESEMPEÑOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información acerca de vocabularios que observa en las ilustraciones de diversos tipos de textos escritos de su entorno, como cuentos, etiquetas, carteles, que explora y que se presentan en variados soportes.</li></ul>	



<b>COMPETENCIA:</b>	<b>Escribe diversos tipos de textos en inglés.</b>
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE:</b> Escribe a su manera o representa gráficamente el vocabulario acerca de lo aprendido utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	
<b>DESEMPEÑOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Escribe, a partir de sus hipótesis de escritura, considerando su propósito comunicativo y destinatario, utilizando algunas regularidades del sistema de escritura (linealidad y direccionalidad) para expresar vocabularios y números.</li></ul>	



## ÁREA: COMPETENCIAS TRANSVERSALES

<b>COMPETENCIA:</b>	“SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC”
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Personaliza entornos virtuales.</li><li>• Gestiona información del entorno virtual.</li><li>• Crea objetos virtuales en diversos formatos</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO II:</b> Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones.	
<b>DESEMPEÑOS DE 5 AÑOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado. Ejemplo: Los niños graban un mensaje de voz para el compañero que se encuentra ausente (capacidades 1 y 2).</li><li>• Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas. Ejemplo: Los niños, al sembrar una semilla, registran con una cámara fotográfica el crecimiento de la planta, o realizan trazos y dibujos mediante un graficador visual para hacer una tarjeta de cumpleaños (capacidad 3).</li></ul>	

<b>COMPETENCIA:</b>	“GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA”
<b>CAPACIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Define metas de aprendizaje.</li><li>• Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li><li>• Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li></ul>
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO II:</b> Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzado por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Sigue su propia estrategia al realizar acciones que va ajustando y adaptando a la “tarea” planteada. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.	
<b>DESEMPEÑOS DE 5 AÑOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una “tarea” de interés –a nivel individual o grupal– tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto. Ejemplo: Una niña se propone construir un avión de papel; sabe que para darle forma tiene que doblar el papel (porque lo ha visto antes) y se da cuenta que no se trata de doblar el papel de cualquier</li></ul>	

manera, sino que para hacer el avión necesita saber cómo se debe doblar el papel. En esa situación, busca ayuda para lograr su propósito.

- Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la “tarea” propuesta. Ejemplo: Al solicitar ayuda del docente para saber cómo hacer un avión de papel, el docente, le pregunta: “¿Qué podrías hacer para averiguarlo?, ¿en dónde crees que podrías encontrar información?”. La niña, al pensar lo que podría hacer, recuerda que en la biblioteca del aula hay un libro (de origami) en donde puede encontrar la información que necesita. La niña propone a la docente buscar información en el libro para saber qué necesita y cómo tiene que doblar el papel para construir el avión.
- Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la “tarea” y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido. Ejemplo: Al construir su avión, se da cuenta de que la forma del papel dificulta realizar lo que quiere, y prueba con otro papel hasta darle la forma que desea. Luego reflexiona con ayuda del docente sobre las acciones y cambios que hizo, y sobre lo que aprendió.

## 10. **EVALUACIÓN**

La evaluación, es un proceso permanente y sistemático, a través del cual se recopila y analiza información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y niveles de avance en el desarrollo de las competencias de los estudiantes, sobre esta base se toman decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y de enseñanza; para alcanzar los propósitos previstos.

Este proceso se considera formativo, integral y continuo ya que busca identificar los avances, dificultades y logros de los estudiantes con el fin de brindarles el apoyo pedagógico que necesitan para mejorar.

La evaluación en la Institución Educativa Privada “Santa Rosa de las Américas” es en base a las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica Regular y según las disposiciones que emite el Ministerio de Educación.

### **Procedimiento para la evaluación:**

- Para valorar el nivel de desarrollo de las competencias, los docentes formulan criterios para la evaluación. Estos criterios son el referente específico para el juicio de valor: describen las características o cualidades de aquello que se quiere valorar y que deben demostrar los estudiantes en sus actuaciones ante una situación en un contexto determinado.



- Entre los instrumentos que se utilizarán para la evaluación serán: listas de cotejo, instrumentos de seguimiento del desarrollo y aprendizaje del estudiante, guía de observación, escala valorativa, fichas de evaluación, rúbricas, entre otros.
- Para saber qué ha aprendido el estudiante se requiere que el docente establezca situaciones en la que los estudiantes usen recursos (conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes) indispensables para el desarrollo de alguna competencia; para producir evidencias. Mediante las evidencias el docente podrá determinar el desarrollo de diversos aspectos implicados en una competencia.
- La retroalimentación; el docente debe extraer conclusiones para mejorar los procesos de enseñanza de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes.
- La evaluación de aprendizaje durante el desarrollo del año lectivo; está dividido en 4 bimestres (09 experiencias de aprendizaje, incluida la diagnóstica). Al término de cada bimestre se informará al Padre de Familia el nivel de logro alcanzado hasta ese momento de su menor hijo/a. La comunicación del docente con los padres, es permanente.
- Registro y comunicación del desarrollo de competencias: Registro Auxiliar de Evaluación de Aprendizajes, Informe de Progreso del Estudiante y Acta Oficial de Evaluación. Para la emisión de los Certificados de Estudios se toman en cuenta las Actas Oficiales de finalización del Año Escolar emitidas por el SIAGIE (MINEDU).

Para valorar el nivel de logro alcanzado en el proceso de desarrollo de la competencia hasta ese momento se aplicará la escala de calificación tal como establece el Ministerio de Educación.

CALIFICATIVO	DESCRIPCIÓN
<b>AD</b>	Logro destacado: Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
<b>A</b>	Logro esperado: Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
<b>B</b>	En proceso: Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para



	lograrlo.
<b>C</b>	En inicio: Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

- La calificación en el nivel inicial es cualitativa, teniendo en cuenta la escala que se ha mostrado.
- En el caso de las competencias transversales del CNEB:
  - Competencia 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.
  - Competencia 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.

Dichas competencias no están adscritas a un área y a un docente, pero por la naturaleza de las mismas cada docente evalúa estas competencias de forma transversalizadas a las actividades educativas durante el desarrollo de todas las áreas colocando un calificativo.