



PLAN CURRICULAR DEL AÑO LECTIVO 2023

6TO GRADO DE PRIMARIA

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. DREI	: ICA
1.2. UGEL	: ICA.
1.3. Institución Educativa	: I.E.P. “Santa Rosa de las Américas”
1.4. Director	: Lic. Pedro Carlos Mendoza Guerra.
1.5. Años y secciones	: 6to grado “A” y “B”
1.6. Ciclo	: V Ciclo
1.7. Nivel	: Primaria

2. MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

MISIÓN

“Somos una comunidad educativa que brinda una educación integral para la vida, formando líderes innovadores y competentes que asumen todo reto con responsabilidad, humanización y valores cristianos, como lo hizo nuestra patrona Santa Rosa de Lima”.

VISIÓN

“Ser la Institución líder en la formación integral de los estudiantes, que contribuye a la transformación de nuestra sociedad, de manera responsable, innovadora, con excelencia académica y sólidos valores cristianos”.

VALORES

Verdad: Valor comunitario que nos lleva a actuar con sinceridad en la vida, para fortalecer nuestra convivencia institucional.

Empatía: Capacidad de comprender las emociones, sentimientos, pensamientos y situaciones que viven los demás, para actuar con amor como lo hizo nuestro señor Jesucristo y nuestra patrona Santa Rosa de Lima.

Innovación: Valor que compromete a toda la comunidad educativa a la indagación, desarrollando nuestra creatividad y trabajando en equipo para la mejora continua y calidad educativa de nuestra institución.

Responsabilidad: Es el cumplimiento de toda actividad en el tiempo indicado, poniendo en práctica la perseverancia y resiliencia en la formación integral de todos los miembros de la institución.

3. PROPUESTA PEDAGÓGICA

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje y asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional. Por ello, la propuesta pedagógica de nuestra Institución Educativa Privada “Santa Rosa de las Américas” está basada en el enfoque por competencias, el enfoque socioconstructivista y enfoque humanista.

3.1. Enfoque por competencias:

El enfoque por competencias o aprendizaje basado en competencias, es una metodología educativa cuyo fundamento es el facilitar que los alumnos adquieran los contenidos de cada materia a través de situaciones prácticas y entornos experimentales. El enfoque por competencias obedece a una metodología mucho más dinámica y participativa por parte del alumnado, siendo una parte activa durante la adquisición de los conocimientos y no meros sujetos pasivos que atienden la lección del profesor. Pues, estas favorecen en mayor medida la adquisición y retención del conocimiento.

Por ello, el Currículo Nacional define a la competencia como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades que se tiene para resolverla. Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que uno posee o que están disponibles en el entorno, analizar las combinaciones más pertinentes a la situación y al propósito, para luego tomar decisiones; y ejecutar o poner en acción la combinación seleccionada.

En el enfoque por competencias las evaluaciones, las pruebas evaluativas son actividades prácticas en las que el alumno tiene que demostrar, de una manera activa, que ha adquirido dichas capacidades, y lo hace a través de una prueba que implica, irremediamente, haber conseguido la competencia requerida para ser capaz de superarla satisfactoriamente.

3.2. Enfoque Socioconstructivista:

Este enfoque supone el tratamiento del estudiante como un individuo que se integra en un contexto social específico, de modo que pueda construir su propio conocimiento no solo con la asunción de contenidos, sino mediante la interacción social con otros aprendientes. El objetivo de este enfoque es estimular un comportamiento cooperativo que conduzca a compartir en sociedad el conocimiento y las formas de alcanzarlo.

Este enfoque educativo sitúa la mirada en el alumno, como ser social inmerso y responsable en su propio aprendizaje. Estamos ante un



enfoque altamente efectivo en las dinámicas cotidianas del aula.

En general, el enfoque socioconstructivista nos plantea dos premisas educativas principales. La primera de ellas es que el conocimiento es construido por el alumno, por lo tanto, la educación tiene que basarse en torno a ello. La segunda, que destaca en gran medida el contexto social, ya que los individuos viven y aprenden a través de una cultura. Por ello, la educación no se puede aislar de la sociedad y debe estar contextualizada.

Ahora bien, el socioconstructivismo en la educación plantea diversas innovaciones dentro del aprendizaje y la instrucción en el aula. Los pilares que sustentan esta perspectiva son el andamiaje, el aprendizaje situado, la tutoría y el aprendizaje cooperativo.

3.3. Enfoque Humanista:

El enfoque humanista se centra en el desarrollo integral de los estudiantes, por lo que es determinante la calidad de los procesos de enseñanza y cómo se incorpora el desarrollo personal y social de los estudiantes con énfasis en el progreso de las habilidades socioemocionales.

Nuestra Institución juega un papel relevante en el fortalecimiento de estas habilidades, pues en el contexto escolar es en donde suceden estos intercambios motivacionales que determinan los alcances de los alumnos. Aunque todos los modelos educativos dicen que centran sus esfuerzos en "el estudiante", la mayoría de ellos solo se centran en las habilidades intelectuales o cognitivas de él o ella. El enfoque humanista de la educación prioriza el descubrimiento del potencial de cada individuo para impulsar la identidad personal del estudiante.

En este enfoque el individualismo se centra en reconocer y aceptar el hecho de que todos somos seres humanos únicos y originales. Hemos sido creados con fortalezas y debilidades particulares que nos hacen diferentes de los demás. Comprender su identidad, ayuda a los estudiantes a encontrar similitudes con las personas que los rodean, además de impulsar la tolerancia y aceptación de las diferencias.

En el enfoque humanista los maestros no son vistos como figuras de autoridad, sino como facilitadores de aprendizaje. El enfoque humanista de la educación coloca al educador en un papel muy singular, que no consiste simplemente en transmitir el conocimiento. Los maestros pueden fomentar una relación saludable con sus estudiantes, alentándolos a confiar en ellos como líderes educativos, que están allí para facilitar su



crecimiento diseñando un ambiente muy sano de inclusión y colaboración.

En el enfoque humanista del aprendizaje, el estudiante es guiado y empujado por sus propios intereses además de que la motivación para aprender se desarrolla de forma muy natural, fomentando un enfoque proactivo para la adquisición de conocimiento. Aquí, la educación enfatiza la importancia del autoconocimiento y la identidad personal. Estos rasgos permiten al individuo comprender mejor sus cualidades y debilidades, por lo que puede comprender su lugar en la sociedad y cómo es que puede mejorar el mundo; además, tiene como objetivo establecer valores claramente definidos que lo llevarán a una mejora constante como individuo.

El enfoque humanístico de la educación responde a un mundo más preocupado y sensible cubriendo las necesidades de las generaciones en constante movimiento produciendo individuos capaces de adaptarse a un mundo cambiante y de modernización.

4. COMPONENTES DEL CURRÍCULO

4.1. Las competencias: Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

4.2. Las capacidades: son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.

4.3. Estándares de aprendizaje: Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas.

4.4. Los desempeños: Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos.



5. **MODALIDADES DE SERVICIO Y HORARIOS**

La modalidad de servicio de nuestra Institución Educativa Privada “Santa Rosa de las Américas” es presencial. Esta se da con la presencia física del estudiante y docente. El horario de asistencia será de lunes a viernes, para los niveles de inicial, primaria y secundaria; respetando las disposiciones establecidas por el MINEDU, de acuerdo al nivel y grado, considerando la infraestructura y equipamiento de la institución. Aplicando los aforos y protocolos de bioseguridad establecidos.

El horario de las clases, en la modalidad presencial para los estudiantes será el siguiente:

- 3 años de Inicial : 8:30 a.m. a 1:00 p.m.
- 4 y 5 años de Inicial : 8:30 a.m. a 1:30 p.m.
- 1° a 6° grado de Primaria : 07:45 a.m. a 2:30 p.m.
- 1° a 5° de Secundaria : 07:45 a.m. a 3:25 p.m.

6. **METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN**

Metodología: En nuestra Institución los docentes practican métodos y estrategias orientadas a la indagación, reflexión, expresión oral, corporal y plástica, atendiendo a todas las fases y niveles de aprendizajes; y a las características propias de la edad.

En Educación primaria se promueve el desarrollo de habilidades y hábitos de actividades necesarias para aprender durante toda la vida, a través de estrategias innovadoras como la indagación, la experimentación y el trabajo cooperativo. Asimismo, se desarrollan los principales hábitos que darán lugar a la formación moral, tales como la responsabilidad, el orden, el respeto, la resiliencia, la autoestima, entre otros.

Los docentes de nuestra institución aplican diferentes técnicas y estrategias, que logran el aprendizaje de nuestros estudiantes como:

- Momentos pedagógicos: Planificación, contextualización, revisión y publicación.
- Técnicas de discusión: Debate, foro, mesa redonda, tertulias, conversatorios, monólogos, discursos, entre otros.
- Técnicas de expresión oral: Exposiciones, declamación, representación de personajes, obras teatrales, cuentacuentos, títeres, mimos, entre otros.
- Técnicas de recopilación de información: La observación, la escucha activa, el parafraseo, la indagación, subrayado, sumillado, organizadores gráficos (mapas conceptuales, mapas mentales, cuadros comparativos, línea de tiempo), ficha de indagación y experimentación, entre otros.



- Estrategias de interacción: Manipulación de material concreto, juego de roles, entre otros.
- Estrategias de lectura: silenciosa, oral, coral, individual, secuencial, entre otros.
- Trabajo Cooperativo.
- Exposición con recursos de apoyo.

La organización del tiempo y del espacio: Los docentes trabajarán la programación anual, dos experiencias de aprendizajes por bimestre, fuera de la experiencia 0 (diagnóstica). Realizarán sus actividades de aprendizaje de acuerdo al desempeño a trabajar. El aula es el lugar privilegiado para el trabajo de planificación y reflexión en común, pero no por ello significa que sea el único en el que se desarrollan procesos de enseñanza - aprendizaje.

7. CALENDARIZACIÓN Y EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJES DEL AÑO ESCOLAR 2023.

Bimestre	Experiencias	Inicio	Término	Duración	Semanas
I	0 “Diagnóstica”	06 de marzo	17 de marzo	10 días	2
	1	20 de marzo	14 de abril	20 días	4
	2	17 de abril	12 de mayo	19 días	4
Vacaciones del estudiante		15 de mayo	19 de mayo	5 días	1
II	3	22 de mayo	16 de junio	20 días	4
	4	19 de junio	21 de julio	23 días	5
Vacaciones del estudiante		24 de julio	4 de agosto	10 días	2
III	5	07 de agosto	01 de setiembre	19 días	4
	6	04 de setiembre	06 de octubre	25 días	5
Vacaciones del estudiante		09 de octubre	13 de octubre	5 días	1
IV	7	16 de octubre	17 de noviembre	24 días	5
	8	20 de noviembre	22 de diciembre	25 días	5
TOTAL DE CLASES EFECTIVAS				185 días	38



9. FORMULACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

CUADRO DE HORAS DEL NIVEL PRIMARIO

N°	ÁREAS CURRICULARES	HORAS PEDAGÓGICAS						HORAS
		1°	2°	3°	4°	5°	6°	
1.	Matemática.	8	8	8	8	7	7	46
2.	Comunicación.	8	8	8	8	8	8	48
3.	Inglés.	2	2	2	2	2	2	12
4.	Personal social.	4	4	4	4	4	4	24
5.	Arte y cultura.	2	2	2	2	2	2	12
6.	Taller de Informática.	2	2	2	2	2	2	12
7.	Ciencia y tecnología.	4	4	4	4	4	4	24
8.	Educación física.	2	2	2	2	2	2	12
9.	Educación religiosa.	1	1	1	1	1	1	6
10.	Tutoría y orientación educativa.	2	2	2	2	1	1	10
11.	Taller de emprendimiento.	-	-	-	-	2	2	4
TOTAL DE HORAS SEMANALES		35	35	35	35	35	35	210

10. MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES.

ÁREA DE PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIA:	“CONSTRUYE SU IDENTIDAD”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V:	
<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica</p>	



las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos. Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.

DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO

- Explica las características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida.
- Explica diversas prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad, y reconoce que aportan a la diversidad cultural del país.
- Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Utiliza estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización) de acuerdo a la situación que se presenta.
- Argumenta su postura en situaciones propias de su edad, reales o simuladas, que involucran un dilema moral, considerando cómo estas afectan a él o a los demás.
- Evalúa sus acciones en situaciones de conflicto moral y se plantea comportamientos tomando en cuenta las normas sociales y los principios éticos. Ejemplo: *El estudiante podría decir: “No hagas a otro lo que no quieres que te hagan a ti” (para explicar por qué no es bueno poner apodos a sus compañeros).*
- Participa en diversas actividades con sus compañeros en situaciones de igualdad, cuidando y respetando su espacio personal, su cuerpo y el de los demás. Ejemplo: *El estudiante exige un trato respetuoso por parte de sus compañeros.*
- Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad con relación a su sexualidad. Ejemplo: *El estudiante se comunica solo con personas conocidas en las redes sociales, no acepta invitaciones de desconocidos.*

COMPETENCIA:	“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V:	



Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus deberes. Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres. Construye y evalúa normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos. Maneja conflictos utilizando el diálogo y la mediación con base en criterios de igualdad o equidad. Propone, planifica y realiza acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Delibera sobre asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás.

DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO

- Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. Propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, en las que se evidencian los prejuicios y estereotipos más comunes de su entorno (de género, raciales, entre otros). Evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeros, y propone cómo mejorarlo.
- Se comunica por diversos medios con personas de una cultura distinta a la suya (afrodescendiente, tusán, nisei, entre otras), para aprender de ella.
- Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. Cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan.
- Recurre al diálogo o a mediadores para solucionar conflictos y buscar la igualdad o equidad; propone alternativas de solución.
- Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos, tomando en cuenta la opinión de los demás. Sustenta su posición basándose en fuentes.

COMPETENCIA:	“CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico. • Elabora explicaciones sobre procesos históricos.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V:	
<p>Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.</p> <p>. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.</p>	



DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO

- Selecciona fuentes que le proporcionan información sobre hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX, y los ubica en el momento en que se produjeron.
- Identifica las diferencias entre las versiones que las fuentes presentan sobre hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX.
- Secuencia distintos hechos de la historia local, regional y nacional del Perú de los siglos XIX y XX; identifica cambios, permanencias y simultaneidades.
- Explica hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX utilizando categorías temporales relacionadas con el tiempo histórico, e identifica algunas causas y consecuencias inmediatas y de largo plazo.
- Explica hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX; reconoce la participación de hombres y mujeres en ellos.
- Explica las ideas, creencias, valores y actitudes de personajes históricos o grupos sociales según el contexto en el que vivieron.

COMPETENCIA:	“GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para conservar el ambiente local y global.
<p>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V: Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad frente al cambio climático y a los riesgos de desastres en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente, y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.</p>	
<p>DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Compara los elementos naturales y sociales de los espacios geográficos de su localidad y región, y de un área natural protegida, y explica cómo los distintos actores sociales intervienen en su transformación de acuerdo a su función. • Utiliza diversas fuentes y herramientas cartográficas para obtener información y ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente. • Explica los servicios ambientales que brindan las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, y propone y lleva a cabo soluciones prácticas para potenciar su sostenibilidad. 	



- Explica las causas y consecuencias de una problemática ambiental, del calentamiento global, y de una problemática territorial, como la expansión urbana versus la reducción de tierras de cultivo, a nivel local, regional y nacional.
- Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres, en su escuela y localidad, y aquellos factores de vulnerabilidad local frente a los efectos del cambio climático; propone y ejecuta acciones para reducirlos.
- Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables, y los patrones de consumo de su comunidad, y planifica y ejecuta acciones orientadas a mejorar las prácticas para la conservación del ambiente, en su escuela y en su localidad relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R (reducir, reusar y reciclar) y residuos sólidos, conservación de los ecosistemas terrestres y marinos, transporte, entre otros, teniendo en cuenta el desarrollo sostenible.

COMPETENCIA:	“GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V:	
<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.</p> <p>Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad.</p>	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> • Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad. • Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos de pago de deudas y responsabilidades tributarias para mejorar los bienes y servicios públicos. • Explica cuál es el rol de la publicidad y cómo influye en sus decisiones de consumo y en las de su familia. • Elabora un presupuesto personal y familiar; explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias; y formula planes de ahorro e inversión personal y de aula, de acuerdo con metas trazadas y fines previstos. 	



- Promueve actividades para fomentar el respeto de los derechos del consumidor, la responsabilidad socio ambiental de las empresas, el ahorro personal y la cultura de pago de impuestos.
- **Analiza de manera reflexiva cómo la publicidad busca influir en sus consumos, proponiendo frente a ello formas de vivir económicamente responsable.**



ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA:	“SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none">• Comprende su cuerpo.• Se expresa corporalmente.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos o rítmicos en relación a una intención.	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none">• Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física.• Regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos lúdicos, predeportivos, etc.; de este modo, afianza las habilidades motrices específicas relacionadas con la carrera, el salto y los lanzamientos.• Expresa su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física, aplicando su lenguaje corporal.• Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada; así, se expresa de diferentes formas y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento, para comunicar ideas y emociones.	

COMPETENCIA:	“ASUME UNA VIDA SALUDABLE”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none">• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.• Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V: Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. Replantea sus hábitos saludables, higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física. Incorpora prácticas saludables para su organismo consumiendo alimentos adecuados a las características personales y evitando el consumo de drogas. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo.	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	



- Utiliza diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física; asimismo, selecciona los que mejor se adecúen a sus posibilidades y utiliza la información que obtiene en beneficio de su salud.
- Explica la relación entre los cambios físicos propios de la edad y la repercusión en la higiene, en la práctica de actividad física y en actividades de la vida cotidiana; practica actividad física y explica la importancia que tiene en su vida cotidiana.
- Realiza actividad física y evita posturas y ejercicios contraindicados que perjudican su salud.
- Muestra hábitos saludables y evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de comida rápida, de alcohol, de tabaco, de drogas, desórdenes alimenticios, entre otros; proporciona el fundamento respectivo y desarrolla dietas saludables.
- Explica la importancia de la vacunación y sus consecuencias en la salud.

COMPETENCIA:	“INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices. • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V:	
Interactúa a través de sus habilidades socio motrices proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> • Participa en actividades físicas en la naturaleza, eventos predeportivos, juegos populares, entre otros, y toma decisiones en favor del grupo, aunque vaya en contra de sus intereses personales, con un sentido solidario y de cooperación. • Modifica juegos y actividades para que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo y a la lógica del juego deportivo. • Participa en actividades lúdicas, predeportivas y deportivas en las que pone en práctica diversas estrategias; adecúa normas de juego y la mejor solución táctica para dar respuesta a las variaciones que se presentan en el entorno. 	



COMPETENCIA:	“APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none">• Percibe manifestaciones artístico-culturales.• Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.• Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL V: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar las cualidades expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo transmite mensajes, ideas y sentimientos. Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y valores revelan la manera en que una determinada persona o sociedad ha vivido. Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes.	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none">• Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales, y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que ellas le generan.• Investiga en diversas fuentes acerca del origen y las formas en que manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de una sociedad.• Desarrolla y aplica criterios relevantes para evaluar una manifestación artística, con base en la información que maneja sobre su forma y contexto de creación, y ensaya una postura personal frente a ella. Ejemplo: El estudiante explica qué es un retablo y lo relaciona con eventos históricos sobre los que ha estudiado y explica qué partes del retablo son más efectivas en transmitir sus ideas. Explica cómo ha cambiado su reacción inicial frente al retablo, después de haberlo observado con detenimiento e indagado sobre el contexto en que fue creado.	

COMPETENCIA:	“CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS”
---------------------	--



CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none">• Explora y experimenta los lenguajes del arte.• Aplica procesos creativos.• Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL V: Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none">• Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos.• Realiza creaciones individuales y colectivas, basadas en la observación y en el estudio del entorno natural, artístico y cultural local y global. Combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, técnicas y recursos tecnológicos para resolver problemas creativos planteados en su proyecto; incluye propuestas de artes integradas.• Documenta la manera en que sus ideas se han desarrollado y cuáles han sido sus influencias. Planifica la manera en que desea mostrar el resultado de sus investigaciones y creaciones, y mejora su presentación a partir de su propia autoevaluación y la retroalimentación que recibe de otros. Evalúa el resultado de sus creaciones o presentaciones y describe cuáles eran sus intenciones y qué mensajes transmite. Ejemplo: El estudiante crea un trabajo de “arpillería” para representar conceptos básicos sobre la democracia (igualdad, libertad, mayoría, etc.) a través de diferentes escenas. Planifica de qué manera presentará sus bocetos e ideas a sus compañeros. Explica los conceptos que eligió para crear su trabajo textil y responde a preguntas sobre los personajes y las acciones que ha representado. Recoge ideas y sugerencias para mejorar su trabajo final.	



COMPETENCIA:	“SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none">• Obtiene información del texto oral.• Infiere e interpreta información del texto oral.• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V: Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none">• Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos y por distintos interlocutores en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.• Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.• Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (expresiones irónicas) cuando hay algunas pistas en el texto.• Explica la intención de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.• Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo, manteniendo el	



registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.

- Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
- Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.
- Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
- Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve.
- Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.

COMPETENCIA:	“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V:	
<p>Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información 	



- explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
- Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual.
 - Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
 - Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global.
 - Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
 - Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos (por ejemplo: diferencias y semejanzas entre cuento y fábula).

COMPETENCIA:	“ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V: Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos ³¹ . Establece relaciones entre ideas a	



través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos³² con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.

DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO

- Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria.
- Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.
- Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérbolos) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (el entretenimiento o el suspenso, por ejemplo).
- Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido.
- Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes, así como las características de tipos textuales, cuando evalúa el texto.

ÁREA: INGLÉS

COMPETENCIA:	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS.
---------------------	---



CAPACIDADES:

- Obtiene información del texto oral en inglés.
- Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés.

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V:

Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. **Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor; Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas** organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiado. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.

DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO

- **Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.**
- Deduce información y señala características de personas, objetos, lugares y hechos; el significado de palabras, frases y expresiones de estructura simple según el contexto (wh-questions - how much, which one, when, what, where, why; comparative and superlative adjectives; simple present- yes / no questions and answers; infinitives - want to; prepositions of time -in, on; future with be going to; connectors - because), así como de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales), en textos orales en inglés.
- Explica el tema de forma simple y distingue lo relevante de lo complementario, a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales, para construir el sentido del texto oral en inglés.
- Adapta el texto oral a la situación comunicativa (presentar a otros y a sí mismo; deletrear nombres; obtener información de contacto; hablar acerca de precios; expresar preferencias acerca de equipos electrónicos, comparar características; responder y preguntar acerca de ocupaciones, hablar acerca de las ocupaciones y las obligaciones en el trabajo; describir la importancia de un evento particular, hablar sobre la fecha de un evento y los planes para este; preguntar y responder



- acerca de los días feriados), de acuerdo al interlocutor y al contexto; distingue el registro y los modos culturales.
- Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento).
 - **Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.**
 - Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar, responder, explicar, así como hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario de uso frecuente y pertinente; recurre a modos de cortesía según el contexto.
 - Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve

COMPETENCIA:	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS.
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito en inglés. • Infiere e interpreta información del texto en inglés. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V:	
<p>Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.</p>	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, y la distingue de otra semejante con elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente, en diversos tipos de textos escritos en inglés. • Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y relaciones jerárquicas (idea principal) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, objetos, lugares y hechos, a partir de indicios como título, ilustraciones y silueta de texto. • Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento); distingue lo relevante de lo complementario para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia. 	



- Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.

COMPETENCIA:	ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V:	
<p>Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en un párrafo. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos y temporales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.</p>	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; describir y comparar animales, preguntar y responder acerca de los hábitats de los animales; pedir y dar consejo para tratar enfermedades; describir dolores y malestares o síntomas; contar a alguien un evento pasado, describir actividades pasadas, y preguntar y responder acerca de actividades pasadas) y el destinatario. • Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado). • Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema (present simple - affirmative, yes / no questions and answers; wh-questions - where, which one, what, when, how; comparative adjectives; modal verb should, simple present - hurt; past tense be - was). • Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. 	



COMPETENCIA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none">• Traduce cantidades a expresiones numéricas.• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.•
ESTANDAR DE APRENDIZAJE <p>Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales⁴⁵. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución, así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.</p>	
DESEMPEÑOS PARA SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none">• Cuando el estudiante resuelve problemas de cantidad y logra el nivel esperado del ciclo V, realiza desempeños como los siguientes:• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de comparar, igualar, reiterar y dividir cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división de dos números naturales (obtiene como cociente un número decimal exacto), y en potencias cuadradas y cúbicas.• Establece relaciones entre datos y acciones de dividir una o más unidades en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y adición, sustracción y multiplicación con expresiones fraccionarias y decimales (hasta el centésimo).• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de:• El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras y decimales hasta el centésimo, así como las unidades del sistema de numeración decimal.• Los múltiplos y divisores de un número natural; las características de los números primos y compuestos; así como las propiedades de las operaciones y su relación inversa.	



- La fracción como operador y como cociente; las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales; las operaciones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales.
- Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes:
- Estrategias heurísticas.
- Estrategias de cálculo, como el uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, la amplificación y simplificación de fracciones, el redondeo de decimales y el uso de la propiedad distributiva.
- Procedimientos y recursos para realizar operaciones con números naturales, expresiones fraccionarias y decimales exactos, y calcular porcentajes usuales.
- Mide, estima y compara la masa de los objetos, el tiempo (minutos) y la temperatura usando la unidad de medida que conviene según el problema; emplea recursos y estrategias de cálculo para hacer conversiones de unidades de masa, tiempo y temperatura, expresadas con números naturales y expresiones decimales.
- Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre decimales, fracciones o porcentajes usuales, y las justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos.
- Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.

COMPETENCIA	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.
<p>ESTANDAR DEL APRENDIZAJE Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos $>$ y $<$, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas,</p>	



sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad.

DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO

- Cuando el estudiante resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio y logra el nivel esperado del ciclo V, realiza desempeños como los siguientes:
- Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia, de no equivalencia (“desequilibrio”) y de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones que contienen las cuatro operaciones, desigualdades con números naturales o decimales, o en proporcionalidad directa.
- Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (con criterios geométricos de traslación y giros), patrones (con y sin configuraciones puntuales) cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos o multiplicativos.
- Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión del término general de un patrón (por ejemplo: 2, 5, 8, 11, 14... -> término general = triple de un número, menos 1), condiciones de desigualdad expresadas con los signos $>$ y $<$, así como de la relación proporcional como un cambio constante.
- Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo para determinar la regla o el término general de un patrón, y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o de proporcionalidad.
- Elabora afirmaciones sobre los términos no inmediatos en un patrón y sobre lo que ocurre cuando modifica cantidades que intervienen en los miembros de una desigualdad, y las justifica con ejemplos, cálculos, propiedades de la igualdad o a través de sus conocimientos. Así también, justifica su proceso de resolución.

COMPETENCIA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.
ESTANDAR DE APRENDIZAJE	
Resuelve problemas en los que modela las características y la ubicación de objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus propiedades, su	



ampliación, reducción o rotación. Describe y clasifica prismas rectos, cuadriláteros, triángulos, círculos, por sus elementos: vértices, lados, caras, ángulos, y por sus propiedades; usando lenguaje geométrico. Realiza giros en cuartos y medias vueltas, traslaciones, ampliación y reducción de formas bidimensionales, en el plano cartesiano. Describe recorridos y ubicaciones en planos. Emplea procedimientos e instrumentos para ampliar, reducir, girar y construir formas; así como para estimar o medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, seleccionando la unidad de medida convencional apropiada y realizando conversiones. Explica sus afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas geométricas y sus atributos medibles, con ejemplos concretos y propiedades.

DESEMPEÑOS PARA SEXTO GRADO

- Cuando el estudiante resuelve problemas de forma, movimiento y localización y logra el nivel esperado del ciclo V, realiza desempeños como los siguientes:
- Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (triángulos, cuadriláteros y círculos), sus elementos, perímetros y superficies ; y con formas tridimensionales (prismas rectos y cilindros), sus elementos y el volumen de los prismas rectos con base rectangular.
- Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas o lugares, y las expresa en un croquis o plano sencillo teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas.
- Establece relaciones entre los cambios de tamaño y ubicación de los objetos con las ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. Ejemplo: *El estudiante establece las coordenadas en las que se encuentra un lugar determinado.*
- Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos y propiedades del prisma, triángulo, cuadrilátero y círculo usando lenguaje geométrico.
- Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro, el volumen de un cuerpo sólido y el área como propiedades medibles de los objetos.
- Expresa con un croquis o plano sencillo los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a los puntos cardinales (sistema de referencia). Asimismo, describe los cambios de tamaño y ubicación de los objetos mediante ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. Ejemplo: *El estudiante nombra posiciones teniendo en cuenta sistemas de coordenadas presentes en los mapas.*
- Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas desde perspectivas, desarrollo de sólidos, realizar giros en el plano, así como para trazar recorridos. Usa diversas estrategias para construir ángulos, medir la longitud (cm) y la superficie (m², cm²), y comparar el área de dos superficies o la capacidad de los objetos, de manera exacta o aproximada. Realiza cálculos numéricos para hacer conversiones de medidas (unidades de longitud). Emplea la unidad de medida no convencional o convencional, según convenga, así como instrumentos de dibujo (compás, transportador) y de medición, y diversos recursos.



- Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano cartesiano, entre el perímetro y la superficie de una forma geométrica, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos, propiedades y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando el razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: *“Dos rectángulos pueden tener diferente área pero el mismo perímetro”, “El área de un triángulo la puedo obtener dividiendo por la mitad el área de un paralelogramo”.*



ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIA:	“INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none">• Problematiza situaciones para hacer indagación.• Diseña estrategias para hacer indagación.• Genera y registra datos e información.• Analiza datos e información• Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V: Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos. <i>Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.</i>	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none">• Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas.• Propone un plan para observar las variables del problema de indagación y controlar aquellas que pueden modificar la experimentación, con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona instrumentos, materiales y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias.• Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Organiza los datos, hace cálculos de moda, proporcionalidad directa y otros, y los representa en diferentes organizadores.• Utiliza los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones.• Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.• <i>Describe el procedimiento, logros, dificultades de su indagación, establece la causa de posibles errores en los resultados, propone mejoras a realizar y sustenta sus conclusiones utilizando conocimiento científico.</i>	



COMPETENCIA:	“EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none">• Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.• Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V: Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra. Relaciona el descubrimiento científico o la innovación tecnológica con sus impactos. Justifica su posición frente a situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico.	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none">• Describe los organismos y señala que pueden ser unicelulares o pluricelulares y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas. Ejemplo: <i>El estudiante señala que las bacterias necesitan un huésped para poder cumplir sus funciones básicas.</i>• Relaciona la reproducción sexual con la diversidad dentro de una especie.• Relaciona los estados de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y sus átomos.• Relaciona los cambios que sufren los materiales con el reordenamiento de sus componentes constituyentes. Ejemplo: <i>El estudiante relaciona la ceniza, el humo y el vapor del agua con la combustión de madera.</i>• Interpreta la relación entre la temperatura y el movimiento molecular en los objetos. Ejemplo: <i>El estudiante da razones de por qué cuando se calienta un objeto metálico como el aluminio, este cambia de tamaño.</i>• Justifica por qué la diversidad de especies da estabilidad a los ecosistemas. Ejemplo: <i>El estudiante da razones de por qué cuando disminuye la cantidad de pasto por el friaje, la población de vizcachas se reduce, y cómo esto también afecta a la población de zorros.</i>• Relaciona los cambios del relieve terrestre con la estructura dinámica interna y externa de la Tierra.• Argumenta que algunos objetos tecnológicos y conocimientos científicos han ayudado a formular nuevas teorías que propiciaron el cambio en la forma de pensar y el estilo de vida de las personas. Ejemplo: <i>El estudiante da razones de cómo el uso del telescopio dio un nuevo lugar a la Tierra en el universo y de cómo con el microscopio se originó la teoría de los gérmenes como causantes de enfermedades.</i>• Defiende su punto de vista respecto al avance científico y tecnológico, y su impacto en la sociedad y el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: <i>El estudiante discute sus puntos de vista acerca de</i>	



si la instalación de antenas de telefonía en zonas pobladas podría afectar la salud de los seres vivos.

COMPETENCIA:	“DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none">• Determina una alternativa de solución tecnológica.• Diseña la alternativa de solución tecnológica.• Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.• Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V: Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que generan problemas tecnológicos y propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos. Representa una de ellas incluyendo sus partes o etapas, a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación; los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica. Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none">• Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla.• Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos y las características: dimensiones, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas; incluye los recursos a utilizar y los posibles costos. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias.• Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica; detecta imprecisiones en las dimensiones y procedimientos, o errores en la selección de materiales; y realiza ajustes o cambios necesarios para cumplir los requerimientos establecidos.	



- Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Infiere posibles impactos positivos o negativos de la solución tecnológica en diferentes contextos.
- Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica; detecta imprecisiones en las dimensiones y procedimientos, o errores en la selección de materiales; y realiza ajustes o cambios necesarios para cumplir los requerimientos establecidos.
- Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Infiere posibles impactos positivos o negativos de la solución tecnológica en diferentes contextos.



ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA:	“CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none">• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.• Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V: Comprende el amor de Dios desde la creación respetando la dignidad y la libertad de la persona humana. Explica la acción de Dios presente en el Plan de Salvación. Demuestra su amor a Dios y al prójimo participando en su comunidad y realizando obras de caridad que le ayudan en su crecimiento personal y espiritual. Fomenta una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno fortaleciendo su identidad como hijo de Dios.	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none">• Comprende el amor de Dios desde el cuidado de la Creación y respeta la dignidad y la libertad de la persona humana.• Comprende la acción de Dios revelada en la Historia de la Salvación y en su propia historia, que respeta la dignidad y la libertad de la persona humana.• Demuestra su amor a Dios atendiendo las necesidades del prójimo y fortalece así su crecimiento personal y espiritual.• Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.	

COMPETENCIA:	“ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA”
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none">• Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.• Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.



ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V:

Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.

DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO

- Expresa el amor de Dios desde sus vivencias, coherentes con su fe, en su entorno familiar y comunitario.
- Reconoce que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y comunitario.
- Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo.
- Actúa con liderazgo realizando y proponiendo acciones a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa, fraterna y solidaria con los demás.



ÁREA: COMPUTACIÓN

COMPETENCIA:	SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none">• Personaliza entornos virtuales.• Gestiona información del entorno virtual.• Interactúa en entornos virtuales.• Crea objetos virtuales en diversos formatos.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V: Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando personaliza de manera coherente y organizada su espacio virtual representando su identidad, conocimiento y formas de interacción con otros. Elabora material digital (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) comparando y seleccionando distintas actividades según sus necesidades, actitudes y valores.	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none">• Modifica un entorno virtual personalizado cuando clasifica aplicaciones y herramientas de navegación, para utilizarlo según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa.• Emplea portafolios digitales cuando organiza la información que obtuvo, de manera que esté disponible para actividades frecuentes. Ejemplo: El estudiante crea un blog para difundir las actividades de “El día del logro”.• Accede a entornos virtuales establecidos, mediante credenciales de identificación digital y considerando procedimientos seguros, éticos y responsables; por ejemplo, para ingresar a una red social.• Construye objetos virtuales a partir de información seleccionada de diversas fuentes y materiales digitales que respalden sus opiniones o posturas en los diversos trabajos que realiza. Ejemplo: El estudiante hace uso de un presentador visual.• Participa en actividades comunicativas con entornos virtuales compartidos, mediante el uso de diversas herramientas y medios digitales; por ejemplo, en la participación en videoconferencias.• Elabora documentos, hojas de cálculo y presentaciones digitales utilizando diferentes recursos digitales multimedia y aplicaciones de simulación interactiva de la realidad cuando presenta ideas y proyectos.• Programa secuencias lógicas cuando simula procesos o comportamientos de acuerdo a la construcción de un diseño elaborado para presentar soluciones; por ejemplo, para mostrar una historieta interactiva.• Utiliza herramientas de software y plataformas digitales cuando aprende diversas áreas del conocimiento de manera autorregulada y consciente. Por ejemplo: El estudiante accede a un portal educativo y utiliza los recursos digitales.	



TALLER DE EMPRENDIMIENTO

COMPETENCIA:	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none">• Crea propuestas de valor.• Aplica habilidades técnicas.• Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.• Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales, así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none">• Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.• Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos su para su validación con posibles usuarios Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.• Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones accidentes. imprevistas o accidentes.• Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.• Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.• Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes.	



- Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto. social, ambiental y económico



COMPETENCIAS TRANSVERSALES

COMPETENCIA:	GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA.
CAPACIDADES:	<ul style="list-style-type: none">• Define metas de aprendizaje.• Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.• Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V: Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al precisar lo más importante en la realización de una tarea y la define como meta personal. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya más de una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea, considerando su experiencia previa al respecto. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar sus procesos de realización en más de un momento, a partir de esto y de los consejos o comentarios de un compañero de clase realiza los ajustes necesarios mostrando disposición a los posibles cambios.	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
<ul style="list-style-type: none">• Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.• Organiza estrategias y procedimientos que se propone en función del tiempo y los recursos necesarios para alcanzar la meta.• Revisa la aplicación de las estrategias, los procedimientos y los recursos utilizados, en función del nivel de avance, para producir los resultados esperados.• Explica el proceso, los procedimientos, los recursos movilizados, las dificultades, los ajustes y cambios que realizó y los resultados obtenidos para llegar a la meta.	



11. EVALUACIÓN

La evaluación, es un proceso permanente y sistemático, a través del cual se recopila y analiza información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y niveles de avance en el desarrollo de las competencias de los estudiantes, sobre esta base se toman decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y de enseñanza; para alcanzar los propósitos previstos.

Este proceso se considera formativo, integral y continuo ya que busca identificar los avances, dificultades y logros de los estudiantes con el fin de brindarles el apoyo pedagógico que necesiten para mejorar.

La evaluación en la Institución Educativa Privada “Santa Rosa de las Américas” es en base a las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica Regular y según las disposiciones que emite el Ministerio de Educación.

Procedimiento para la evaluación:

- Para valorar el nivel de desarrollo de las competencias, los docentes formulan criterios para la evaluación. Estos criterios son el referente específico para el juicio de valor: describen las características o cualidades de aquello que se quiere valorar y que deben demostrar los estudiantes en sus actuaciones ante una situación en un contexto determinado.
- Entre los instrumentos que se utilizarán para la evaluación serán: listas de cotejo, instrumentos de seguimiento del desarrollo y aprendizaje del estudiante, guía de observación, escala valorativa, fichas de evaluación, rúbricas, entre otros.
- Para saber qué ha aprendido el estudiante se requiere que el docente establezca situaciones en la que los estudiantes usen recursos (conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes) indispensables para el desarrollo de alguna competencia; para producir evidencias. Mediante las evidencias el docente podrá determinar el desarrollo de diversos aspectos implicados en una competencia.
- La retroalimentación; el docente debe extraer conclusiones para mejorar los procesos de enseñanza de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes.
- La evaluación de aprendizaje durante el desarrollo del año lectivo; está dividido en 4 bimestres (09 experiencias de aprendizaje, incluida la diagnóstica). Al término de cada bimestre se informará al Padre de Familia el nivel de logro alcanzado hasta ese momento de su menor hijo/a. La



comunicación del docente con los padres, es permanente.

- Registro y comunicación del desarrollo de competencias: Registro Auxiliar de Evaluación de Aprendizajes, Informe de Progreso del Estudiante y Acta Oficial de Evaluación. Para la emisión de los Certificados de Estudios se toman en cuenta las Actas Oficiales de finalización del Año Escolar emitidas por el SIAGIE (MINEDU).

Para valorar el nivel de logro alcanzado en el proceso de desarrollo de la competencia hasta esemomento se aplicará la escala de calificación tal como establece el Ministerio de Educación.

CALIFICATIVO	DESCRIPCIÓN
AD	Logro destacado: Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
A	Logro esperado: Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
B	En proceso: Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C	En inicio: Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

- La calificación en el nivel primario es cualitativa, teniendo en cuenta la escala que se ha mostrado.
- En el caso de las competencias transversales del CNEB:
 - Competencia 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.
 - Competencia 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.

Dichas competencias no están adscritas a un área y a un docente, pero por la naturaleza de las mismas cada docente evalúa estas competencias de forma transversalizadas a las actividades educativas durante el desarrollo de todas las áreas colocando un calificativo.